

de ceux-ci, une visite à l'hôpital vous fera perdre de précieuses secondes. Car, bien entendu, la bombe déposée est à retardement et la réussite de votre entreprise dépendra du temps écoulé avant son désamorcement. Ce logiciel présente une animation graphique intéressante. La multitude de tableaux et de circonstances proposés au joueur est impressionnante et donne à ce programme toute la dimension d'un bon logiciel d'action. (K7 Bug Byte, pour C 64.)

Type: action et adresse Intérêt: ★★★★★

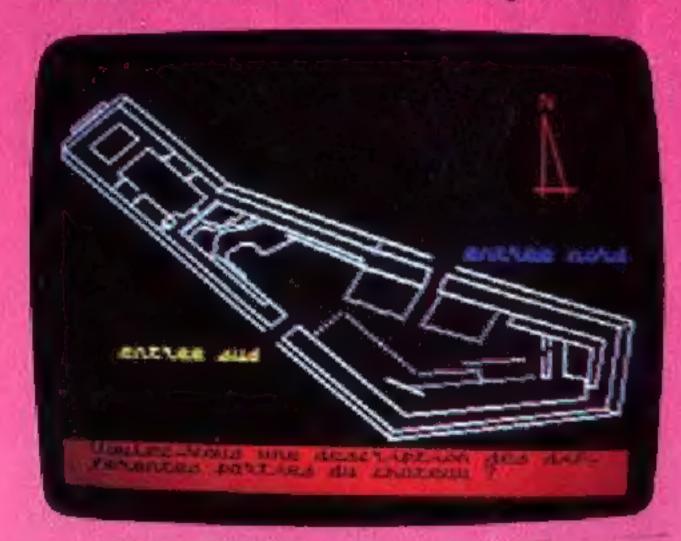
Graphisme: ★★★★

Bruitage: ★★★

Prix: B

MONTSEGUR Hérésie

En 1244, la forteresse de Montségur en Ariège où étaient réfugiés les Albigeois fut assaillie et prise par les croisés signifiant l'arrêt de mort de la secte religieuse des



Cathares. Pas de panique, ce n'est pas une leçon d'histoire, mais juste une introduction à ce jeu d'aventure.

En villégiature dans le Midi, vous faites la connaissance d'un vieillard moribond qui se targue d'être l'unique descendant des fameux Cathares. Il vous confie un parchemin, véritable clé pour accéder au Saint Graal et à la pierre philosophale. Manque de chance le message est codé selon un langage cabalistique utilisé par les anciens Cathares pour communiquer en public et le vieil homme a juste le temps de vous en traduire quelques passages. Il en ressort qu'il existe un lieu appelé la Montagne Sacrée (le piton rocheux du château de Montségur) où se cache la pierre et un moyen de remonter le temps pour percer les secrets du Saint-Graal.



Monarque, Imbert de Salos et le deuxième témoin mystérieux, qui seuls savent où se trouve la pierre philosophale. Attention, le «transporteur» mai utilisé vous projette dans les griffes d'un tripanosaure ou dans le néant interstellaire.

Les instructions comprenant le but du jeu, le plan du château de Montségur et le vocabulaire sont chargées sur une face de la cassette de jeu. L'autre est consacrée au jeu lui-même. Pas très commode pour qui ne possède pas d'imprimante ou de mémoire éléphantesque. Un jeu intéressant qui fait remonter le fil de l'histoire: (K7 Norsoft, pour Oric 1/Atmos.)

Type: aventure historique

intérêt: ★★★

Graphisme: ★★★

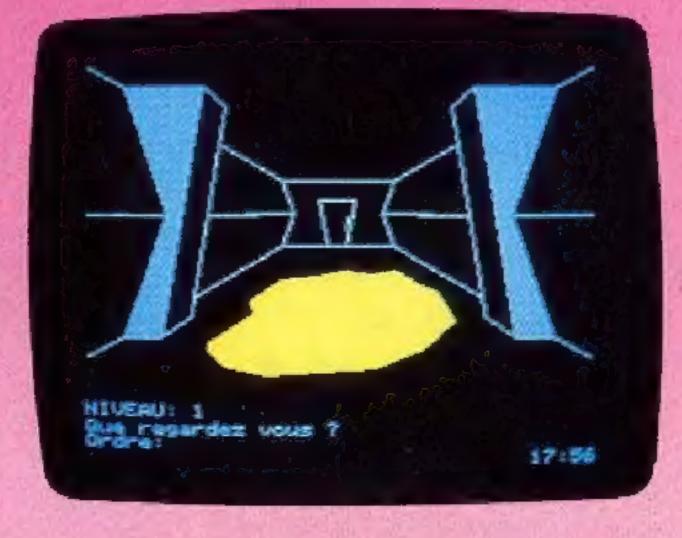
Bruitage: - ·

Prix: B

LE RETOUR **DU DOCTEUR GENIUS**

Pour adoptes!

Le manoir du docteur Génius a eu ses adeptes. Ils retrouveront avec un plaisir mêlé d'effroi le terrible docteur dans un vaisseau spatial, dans lequel on risque la mort à chaque pas. Les flaques ne sont pas d'eau mais d'acide, la climatisation se dérègle et rend l'air irrespirable, des portes anonymes cachent des engins mortels, etc. Le retour du docteur Génius est plus difficile à résoudre que son prédécesseur. Les amateurs



du genre seront comblés. Les autres risquent de demeurer sceptiques. Car ce logiciel pêche par ses textes, qui sembient baclés. Une énorme faute d'orthographe « agrémente » l'introduction, et certaines répliques de l'ordinateur, qui se veulent humoristiques, frôlent de bien près la vulgarité. La qualité croissante des logiciels oblige à devenir de plus en plus exigeant. Il ne faut surtout pas tomber dans la facilité de la production « à la chaîne ». Pour rester chez Loriciels, un jeu d'aventure comme Le Diamant de l'île maudite a une toute autre tenue. (K7 Loriciels, pour Oric/Atmos.)

Type: jeu d'aventure

Intérêt: **

Graphisme: ★★★

Bruitage: -

Prix : B

Pas de pitié

Comme le célèbre Baron noir de la guerre de 14-18, vous n'avez qu'un idéal : descendre à l'aide de vos mitrailleuses d'enfer, les aéroplanes ennemis qui se pointent dans votre collimateur. Pour corser la difficulté, vous ne pouvez distinguer vos amis de vos ennemis que par leur attitude.

Gardez un œil sur le rétroviseur et sur vos réserves de munitions at de fuel. Il serait



indigne de vous de « crasher » pour cause de panne d'essence. Un jeu d'aventure qui ne brille pas par son originalité, mais assez rigolo à l'usage. Le bruit des hélices est hallucinant de vérité. (Cartouche Philips, pour Videopac + et Jopac.)

Type: aventure

Intérêt: ***

Graphisme: ***

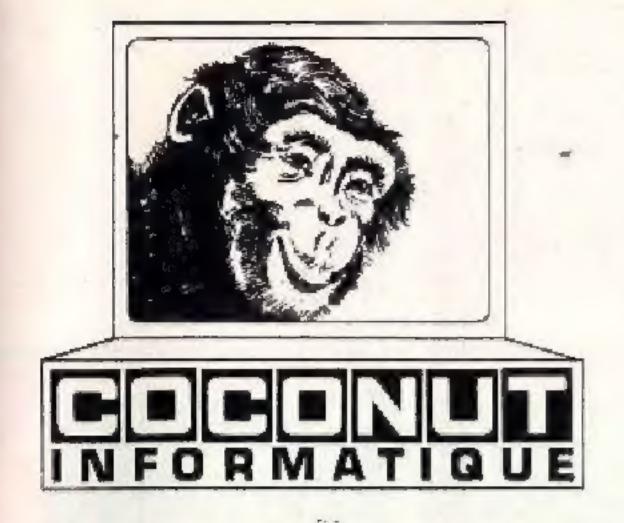
Bruitage: ★★★

Prix: B

HELICOPTER RESCUE

Sauvetage

Votre escadrille s'est fait attaquer en traître. Beaucoup de pilotes ont péri dans les échauffourées, d'autres ont pu s'éjecter à temps et errent maintenant dans le désert



COCONUT PROGRAMME

Le Spécialiste Logiciel de Paris

13, BOULEVARD VOLTAIRE - 75011 PARIS MÉTRO RÉPUBLIQUE

2 (1) 355.63.00

DU LUNDI AU SAMEDI DE 10 H A 19 H

SPECTRUM THOMSON **AMSTRAD** JASMIN

ORIC/ATMOS COMMODORE MSX ATARI

+ de 1000 titres

COMMODORE 6	4		SPECTRUM	ORIC
ENTOMBED ULTIMATE CONAN PIT STOP II IMPOSSIBLE MISSION SPY VERSUS SPY SPITFIRE 40 FRANÇAIS BC'S QUEST II FRANÇAIS QUASIMODO BRUCE LEE BEACH HEAD BEACH HEAD	180 D 120 C	SUPER CHESS III	SKI STAR 2000	MANIC MINER
FORT APOCALYPSE	89 C	KIKEKANKOI FRANÇAIS 180 C	HOBBIT 150 VOX 185	MATERIEL
RAID OVER MOSCOR	89 C	MACADAM BUMPER	3D MOVER FRANÇAIS 185	
RAID OVER MOSCOW ON COURT TENNIS FRANÇAIS ALIEN FRANÇAIS COMBAT LEADER FRANÇAIS BATTLE FOR NORMANDY	140 C	FRANÇAIS 180 C LA VILLE INFERNALE FRANÇAIS 120 C D A O FRANÇAIS 120 C MEURTRE	COMBAT.LYNX FRANÇAIS 150 ALIEN 8 FRANÇAIS 140 KNIGHT LORE FRANÇAIS 140	COMMODORE 64 PERITEL + LECTEUR K7 1530 + AUTOFORMATION
FRANÇAIS	210 C/D		ATARI	MONITEUR COULEUR
FIGHTER PILOT FRANÇAIS. FIGHTER PILOT FRANÇAIS. SOLO FLIGHT FRANÇAIS FLIGHT SIM II FRANÇAIS FLIGHT SIM II FRANÇAIS SUMMER GAMES	120 C 180 D 180 C/D 570 D 490 C		DROPZONE 90 C QUASIMODO 110 C MR DO 90 C PAC MAN 90 C DIG DUG 90 C	OSCAR
SASEBALL	130 C	HARRIER ATTACK 80 C STAR COMMANDO 99 C FRUTY FRANK 80 C MANIC MINER 99 C	F15 STRIKE EAGLE 150 C GRIDRUNNER 90 C FORT APOCALYPSE 90 C ATTACK OF THE MUTANTS	*
ODE RUNNER SUPERSTAR CHALLENGE ARCHON	130 C 140 C 140 C	HOBBIT	BLUE MAX 90 C ENCOUNTER 90 C	TRES IMPORTANT
RENDEZ-VOUS WITH RAMA SPY HUNTER FAHRENHEIT 451 COMBAT LYNX FRANÇAIS.	260 D 95 C 260 D	M. S. X.	SOLO FLIGHT FRANÇAIS 150 C SPITFIRE ACE 90 C BRUCE LEE 90 C AZTEC CHALLENGE 90 C ZAXXON 90 C	Le matériel ci-dessus est garant 1 an par l'importateur officiel
TANKBUSTERS		KUNG FU		ORRESPONDANCE

démonstration permanente

140 C

89 C

110 C

89 C

110 C

HOBBIT 64 K

737 FLIGHT SIMULATOR ...

HOLE IN ONE.....

GHOSTBUSTERS FRANÇAIS.

HERO 120

TENNIS 220

BLAGGER 120

les derniers logiciels

AMSTRAD

KNIGHT LORE FRANÇAIS...

EXECUTION

GHOSTBUSTERS FRANÇAIS

WORLD CUP FOOTBALL ...

FIGHTER PILOT FRANÇAIS .

des spécialistes

210 C

160

280

160 C

- des exclusivités
- des imports
- un club (moins 10 %)

Uniquement pour les logiciels - Pour la France Métropolitaine

- Chèque bancaire à l'ordre de Coconut.
- Frais de port 20 FF. Pas de contre-remboursement.
- Réservation possible par téléphone.

vous sont offertes en ce qui concerne la formation de votre équipe : gardien de but plus ou moins habile, une défense ou une attaque extrêmement rapide, etc. Selon votre stratégie sur le terrain, à vous de définir l'équilibre adéquat entre vos joueurs. Le match se déroule en deux demi-périodes de douze minutes. Vous y retrouverez l'atmosphère des grands stades. Corners, hors-jeu, coups-francs, bien qu'invisible sur le terrain, l'arbitre saura y faire régner la loi ! (Cartouche CBS Electronic, pour console Colecovision ou Adam.)

Type: simulation sportive

Intérêt: ****

Graphisme: ★★★★

Bruitage: ★★★

Prix: D

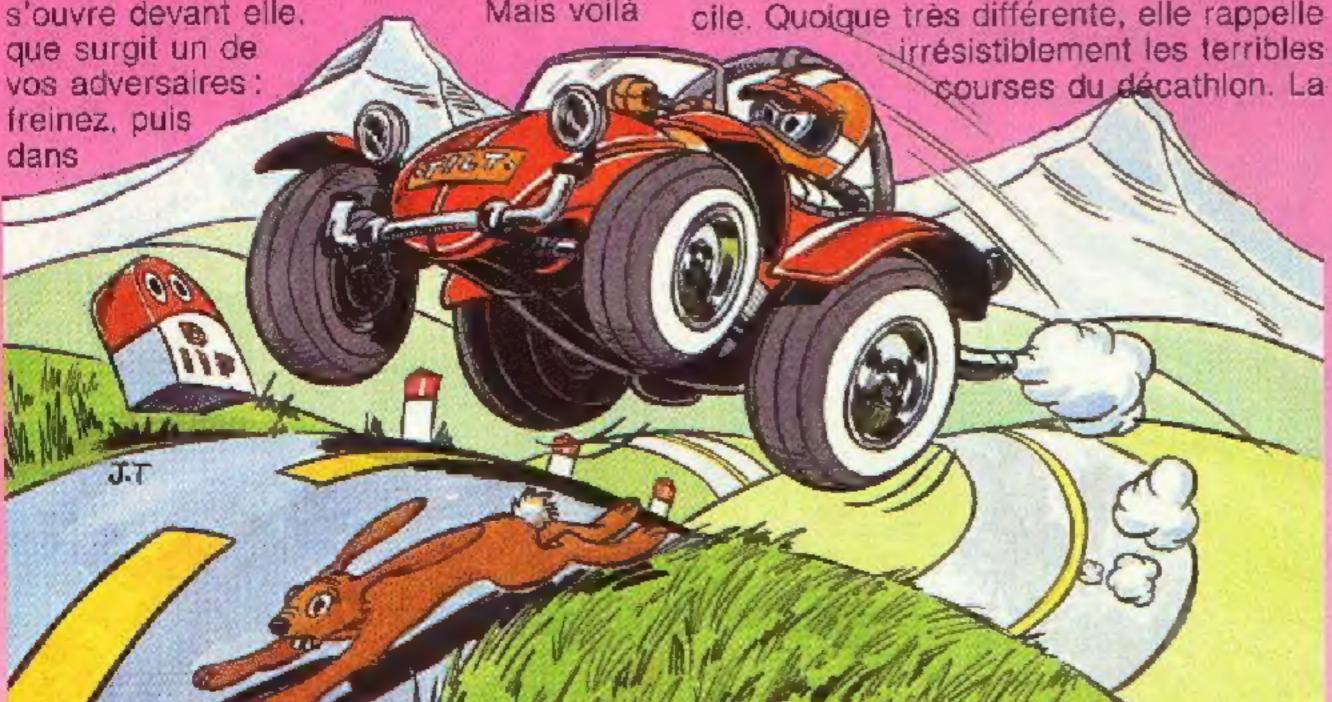
UP'N DOWN Course poursuite

Au volant d'une petite « Buggy », vous voici lancé dans la course. A l'écran, un enchevêtrement de routes traverse champs et montagnes. Vos concurrents sont déjà lan-



cés, il vous faut maintenant devenir un as de la conduite acrobatique.

Votre machine est d'un maniement fort simple : une poussée du joystick vers l'avant et la buggy suit fidèlement la route qui s'ouvre devant elle. Mais voilà



une ligne droite propice, pressez la gâchette du joystick et c'est le saut dans les airs. Pour peu que vous n'atterrissiez pas dans un champ de betteraves, la poursuite continue. A chaque carrefour, vous devez choisir votre direction. Certaines routes sont des cul-de-sacs et n'oubliez jamais qu'il rôde par ici de dangereux tanks écraseurs. Tout au long de votre course, ramassez les drapeaux et autres objets qui encombrent la chaussée. C'est autant de points de bonus gagnés.

Dans un graphisme quelque peu simpliste, Up'n Down trouve néanmoins tous les ingrédients d'un jeu d'adresse stimulant. (K7 Sega. pour C 64.)

Type: adresse Intérêt: * * * *

Graphisme: **

Bruitage: **

Prix: B

TRIATHLON

En forme

Les épreuves du triathlon exigent des qualités sportives complètes: force, vitesse, concentration. Les trois sports sont en effet le tir à l'arc, l'aviron et l'halthérophilie. Le tir à l'arc s'effectue sur une cible mobile et par vent variable. Le tir doit s'ajuster latéralement et verticalement. Que l'on déclenche le tir une fraction de seconde trop tôt ou trop tard, et le centre de la cible est raté. L'angle de tir, quant à lui, se règle en fonction de la durée d'appui de la touche de tir. Et chaque coup diffère du précédent, car le vent qui souffle dans le dos modifie la vitesse et la trajectoire de la flèche.

On n'accède à la deuxième épreuve qu'en cas de qualification à la première. Pour battre l'ordinateur à l'aviron, un rythme parfait s'impose. Nage, retour des avirons. De la précipitation, et les rames se bloquent, pendant que la yole adverse prend du champ...
La dernière épreuve est aussi la plus difficille. Oucique très différente, elle rappelle

force nécessaire à l'épaulé-jeté se trouve en frappant le plus rapidement possible la barre de ce pauvre *Oric* — qui n'en demandait pas tant! Et plus l'on tarde, plus l'exploit devient improbable, car l'Indicateur de fatigue vire rapidement au rouge... Tous les sportifs sur *Oric/Atmos* frustrés et jaloux de *Decathlon* et autres *Hyper-sports* vont se précipiter sur *Triathlon*. Les épreu-

ves choisies sont très différentes les unes

des autres, y compris en ce qui concerne



la façon de jouer (ce n'est pas toujours le cas), le graphisme est excellent et l'animation sonore étonnante pour la machine. (K7 Ere Informatique, pour *Oric/Atmos*.)

Type: simulation sportive

Intérêt: ****

Graphisme: ****

Bruitage: ★★★★

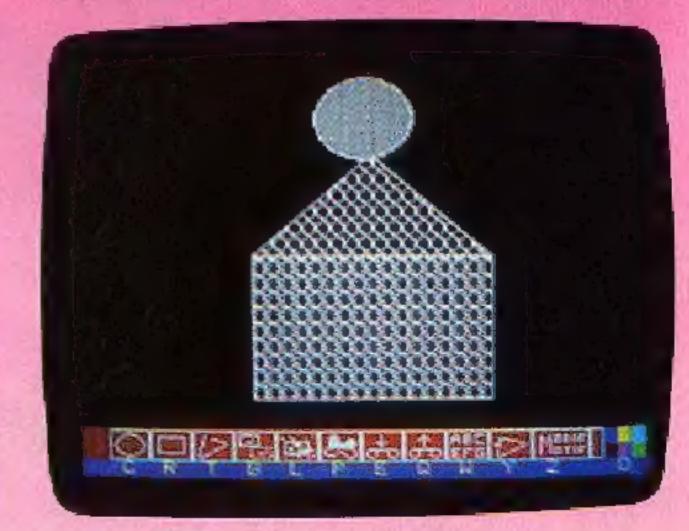
Prix: B

MASTER PAINT

L'as du pinceau

Avec un soupçon de talent, un brin d'imagination, un *Oric t/Atmos* et la cassette

Master Paint, sans vouloir rivaliser avec
Rembrandt, vous arriverez facilement à
vous faire plaisir. Plus besoin de sortir la
langue pour faire des cercles, de se munir
d'un cordeau pour tirer des rectangles ou
des triangles, ni d'acheter du papier calque
pour recopier ou des tubes de gouache
(sept couleurs sont à votre disposition). La
seule chose à faire, c'est de sélectionner
la fonction correspondante du logiciel.
Parmi les autres fonctions intéressantes,





SPECIAL PROMOTIONS

VOUS CONNAISSEZ LE CHOIX ET LES PRIX MICROMANIA! DECOUVREZ MAINTENANT LE SERVICE * CLUB!

ATARI 2600 239 F

DECATHLON PITFALL II PRESSURE COOKER HERO SPACE SHUTTLE RIVER RAID ENDURO PITFALL BEAM RIDER

SUPER PROMOTION

75 F

TOUTANKHAM CYRUSS STAR WARS ARCADE Q BERT POPEYE

MATTEL INTELLIVISION SUPER PROMOTION 119 F

ICE TRECK BEAUTY AND THE BEAST SWORD AND SERPENT DEMON ATTACK DRAGON FIRE DRACULA **NOVA BLAST** SAFE CRACKER WHITE WATER 75 F POPEYE

COLECOVISION

DECATHLON	275 F
HERO	275 F
PITFALL II	275 F
PITFALL	
RIVER RAID	275 F
BEAM RIDER	275 F
ZENJI	275 F
SUB ROC	275 F
TENNIS	
WING WAR	399 F

SUPER PROMOTION

BC'S QUEST	
FOR TIRES	129 F
POPEYE	

TO7/TO7-70/MO5

ELIMINATOR	110 F
PULSAR II	120 F
YET1	145 F
TO7/70-MO5	
ECHECS 3.7	110 F
1815	
MEURTRE GDE VITESSE	155 F
AIGLE D'OR	160 F
SCRABBLE (FR)	
MO5	
CROCKY II	110 F
MILLIONNAIRE (ERE)	125 F
VOX (ERE)	
MISSION DELTA (ERE)	
FLIPPER	
STANLEY	
TADIOS	775 1
TABLO 5	200 T
SPACE SHUTTLE	200 1
FORTH	220 1
EMFIRE	239 1
ZX 81	
3D FORMULE 1 (ERE)	. 70 1
INTERCEPTEUR COBALT (ERE)	. 901

INTERCEPTEUR COBALT (ERE) . 90 F BUDGET FAMILIAL (ERE) 90 F 3 D NORT 85 F COBRA 85 F TRAFFIC 75 F TENNIS 80 F ARGOLATH 140 F

FORTY NINER

ROCKET MAN

3D MONSTER MAZE 80 F

TI 99/4A SUPER PROMOTION

PROMOTION	
Q-BERT	75 F
FROGGER	

MIN MINIT I ANTHONY OF STREET	32.1
MISSION DELTA	89 F
BUDGET FAMILIAL	99 F
ZOOLYMPICS	119 F
MILLIONNAIRE (ERE)	109 F
CITE MAUDITE (ERE)	125 F
MICROSAPIENS (ERE)	
FRELON	
STANLEY	A - 10 A 1
1815	
TRIATHLON (ERE)	
COBRA PIN BALL NF	
MACADAM BUMPER (ERE)	145 F
DIAMANT ILE MAUDITE	
3D FONGUS	
AIGLE D'OR	160 F
RETOUR DR GENIUS	160 F
FLIPPER	- 1
MASTER PAINT	
LORIGRAPH	260 F
	e-A-A-A
APPLE	

APPLE	
BRUCE LEE	245 F
DALLAS	245 F
CONAN	275 F
GHOST BUSTER	275 F
PITFALL II	275 F
HERO	275 F
DESIGNER'S PENCIL	275 F
TRACER FUNCTION	275 F
MIND SHADOW	275 F
SPACE SHUTTLE	275 F
SEVEN CITIES OF GOLD	375 F
PINBALL CONSTRUCTION SET	375 F
LODE RUNNER	
AXIS ASSASSIN	ALC: NO
ONE ON ONE	17.00
SCRABBLE (FR) NF	345 F
SUMMER GAMES	440 F
FLIGHT SIMULATOR II	490 F
COOD	1.0
SCOOP	269 F
TRANSAT	LUY I

5 F de réduction supplémentaire à valoir sur la carte de fidélité.

Le service club, c'est depuis plus de deux ans ce qui a permis à des milliers de passionnés de la micro, de recevoir chez eux rapidement et aux meilleurs prix les dernières nouveautés françaises et étrangères et les best-sellers.

Deux ans d'expérience et plus de 10 000 jeux en stock, ça compte pour vous assurer un traitement rapide de votre commande dès sa réception et l'envoyer en paquet poste urgent!

Dès votre premier achat vous deviendrez "micromane" et recevrez gratuitement et sans obligation d'achat à aucun moment les promotions du club et les nouveautés avant qu'elles ne paraissent dans la presse.

BON DE COMMANDE PAGE SUIVANTE Votre jeu chez vous dans 48 h* en téléphonant au 16 (93) 42.57.12

* Pour tout programme disponible en stock, nous téléphoner pour connaître la disponibilité exacte. Envoi le jour même de la réception de la commande par paquet poste urgent.

FOREST AT WORLD END	65 F
JEWELS OF BABYLON	75 F
FRUTY FRANKY	75 F
	75 F
MESSAGE FROM ANDROMEDA.	1000
FANTASIA DIAMOND	89 F
TECHNICIAN TED	89 F
HUNCHBACK	75 F
ST SNOOKER	89 F
FLIGHT 737	79 F
FOOTBALL MANAGER	89 F
MANIC MINER	89 F
	89 F
GHOULS	Office Tall
JET SET WILLY	89 F
PYJAMARAMA	95 F
HARRIER ATTACK	99·F
RETURN TO EDEN	99 F
STAR COMMANDO	99 F
GHOST BUSTER	105 F
BATTLE FOR MIDWAY	115 F
MISSION DELTA (ERE)	110 F
	125 F
MICRO SAPIENS (ERE)	125 F
MILLIONNAIRE (ERE)	
COBRA PIN BALL NE	120 F
MACADAM BUMPER (ERE)	140 F
A COMPANY THE PROPERTY AND A PROPERTY OF A PERSON OF A	1 4 5 1 1 1
MYSTERE DE KIKEKANKOIND.	145 F
The same of the sa	145 F
RALLYE II NE	
RALLYE II NE	155 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR	155 F 160 F 199 F
RALLYE II NE. MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR. NOUVEAUTES!	155 F 160 F 199 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD	155 F 160 F 199 F
RALLYE II NE. MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR. NOUVEAUTES! BEACH HEAD. RAID OVER MOSCOU	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 95 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES I BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 95 F 105 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES ! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 109 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES ! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 105 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES I BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 105 F 105 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES I BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 105 F 115 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr)	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 105 F 115 F 115 F
RALLYE II ND MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES I BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON ND SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE)	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 115 F 115 F 125 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 115 F 115 F 125 F 135 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 115 F 115 F 125 F 135 F
RALLYE II NE MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES ! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON NE SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III STRESS (Fr)	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 115 F 115 F 125 F 130 F
RALLYE II ND MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES I BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON ND SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III STRESS (Fr) PLANETE BASE (Fr)	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 115 F 115 F 135 F 135 F
RALLYE II ND MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON ND SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III STRESS (Fr) PLANETE BASE (Fr) SERIE NOIRE	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 95 F 105 F 105 F 115 F 115 F 135 F 135 F 145 F
RALLYE II ND MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON ND SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III STRESS (Fr). PLANETE BASE (Fr). SERIE NOIRE AVENTURES AU CHATEAU.	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 105 F 105 F 105 F 115 F 135 F 135 F 145 F
RALLYE II ND MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTÉS ! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON ND SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III STRESS (Fr) PLANETE BASE (Fr) SERIE NOIRE AVENTURES AU CHATEAU. GESTION DE FICHIER.	155 F 160 F 195 F
RALLYE II ND MEURTRE A GRANDE VITESSE ZEN ASSEMBLEUR NOUVEAUTES! BEACH HEAD RAID OVER MOSCOU BRUCE LEE POLE POSITION DECATHLON ND SORCERY FIGHTER PILOT KNIGHT LORE EVERYONE ISA WALLY ART WORK 3D STARSTRIKE 3D FIGHT (Fr) AMELIE MINUIT (ERE) CHESS III STRESS (Fr). PLANETE BASE (Fr). SERIE NOIRE AVENTURES AU CHATEAU.	155 F 160 F 199 F 95 F 95 F 105 F 105 F 105 F 115 F 135 F 145 F 145 F 145 F

1330	MICKO APPLICATION	2	M
L	A BIBLE DU PROGRAMMEUR.	249	F
N	MAITRISER CPM SUR CPC	149	F
T	RUCSET ASTUCES DU CPC 64.	149	F
	E LANGAGE MACHINE DU CPC		
	ROGRAMMES BASIC pt CPC		
L	E BASIC AU BOUT		
D	DES DOIGTS	149	F
P	EEKS ET POKES DU CPC	99	F
	EUX D'AVENTURE SUR CPC		
	BACY GB		

MANIC MINER	Ant
JET SET WILLY	
SUPER CHESS	march and
HYPER VIPER	
HUSTLER	115 F
CHUCKY EGG	119 F
GHOST BUSTER ND	139 F
DECATHLON NE	139 F
BEAM RIDER NE	139 F
HERO NE	139 F
PITFALL NP.	139 F
RIVER RAID NF	139 F

7/1/33

l'affichage des coordonnées permet de positionner exactement les points stratégiques de votre chef-d'œuvre et la loupe de grossir l'intérieur d'un cadre de 36 x 24 points puis de le transformer. Six motifs de remplissage, ainsi que deux routines d'écriture (trois épaisseurs de trait) modifiables à souhait vous ouvrent grand les portes du graphisme. Tous les dessins sont mémorisables.

Un logiciel complet et assez souple auquel on ne peut reprocher qu'une chose : un système de déplacement par clavier qui manque de précision car beaucoup trop rapide. (K7 Ere Informatique, pour *Oric 1/-Atmos.*)

Type: simulation de dessin

Intérêt: ★★★★

Graphisme: ★★★★

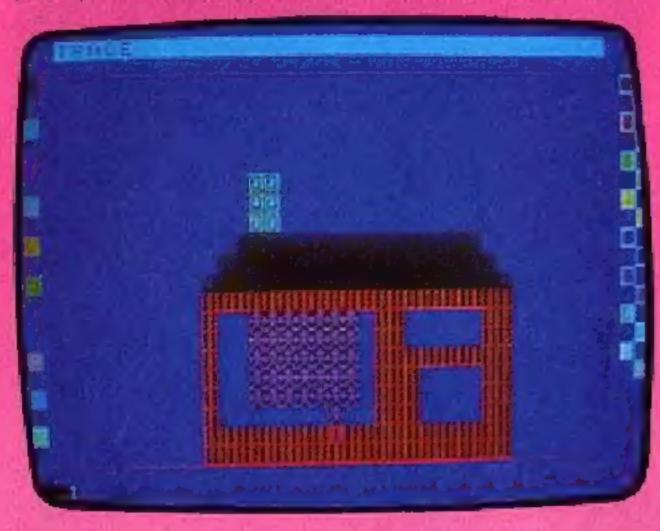
Bruitage:

Prix: C

IMAGIX

Les Beaux-Arts

Transformez-vous l'espace d'un après-midi en un peintre, qui plus est de l'école impressionniste. En effet, votre dessin se travaille par petites touches ou symboles graphi-



ques préalablement coloriés, assemblés sur votre écran pour obtenir une image d'ensemble entièrement maléable. Pour ce faire, vous utiliserez différentes fonctions et sous-fonctions : « tracé » du caractère élu pour esquisser les grandes lignes, « reproduction » pour peaufiner les détails ou écrire un texte, « changement de couleur » et « création ». Vous construisez vousmême votre caractère (un ensemble de 80 points qui composent les 1 000 petites cases de l'écran) comprenant le symbole et son fond aux couleurs de votre palette. Si les combinaisons sont infinies, seulement 120 caractères peuvent être mémorisés simultanément, s'ajoutant aux symboles classiques d'écriture et de numérotation. Une fonction « animation » vous permet de donner vie à 16 d'entre eux et « sauvegarde » de constituet un porto-folios.

Ce logiciel comporte de vastes possibilités et un graphisme soigné, pour peu que l'on ait eu l'idée judicieuse de faire une maquette. Cela évite les erreurs de volume et les fautes de raccord. (Cartouche Exelvision pour EXL 100.)

Type: jeu graphique

Intérêt; ★★★★

Graphisme: ***

Bruitage: —

Prix: n.c.

STORY BOARD Création de BD

Plus qu'un simple logiciel de composition graphique, Story Board vous offre la possibilité de créer vos dessins et de les animer



en véritable « cartoon ». Dès le chargement du programme, l'écran se divise en cinq zones de travail. La zone A représente votre plan de création graphique : sur neuf carrés de huit repères sur huit, c'est ici que vont prendre forme les figures créées. C'est sur la partie C de l'écran que vont se reproduire, à échelle réduite, vos travaux effectués dans la première partie énoncée. Cette méthode de travail vous permet un dessin



précis et recherché. Ces zones B et D concernent le choix entre les multiples possibilités offertes par ce logiciel. Alnsi, la zone « Board » correspond aux ordres de composition graphique. Création des points, effacement, rotation ou déplacement latéral de la figure créée, tous les mouvements sont possibles par symétrie ou glissement. Mais c'est dans la zone D, nommée «Story» que va véritablement prendre corps votre animation graphique. Les plans peuvent être corrigés, adaptés puis projetés sur l'écran. La sauvegarde sur cassette, l'écriture de fichier et la relecture de ces programmes vous plongeront dans le monde fascinant de la création. (K7 Langage et Informatique, pour MO 5 et TO 7.)

Type: création et animation graphique

Intérêt: ****

Graphisme: ****

Bruitage: Prix: n.c.

PSYCHEDELIA

Recherche graphique

Venez rêver dans l'étonnante recherche graphique de ce logiciel d'effets psychédéliques. Différents paramètres définissent une multitude de figures aux couleurs variées. A vous de créer maintenant votre mouvement, de définir la symétrie des effets ainsi que le déplacement de la mire centrale sur l'écran. Toutes ces manceuvres s'opèrent de façon simultanée sur le clavier et sur le joystick. Au premier abord, vous obtiendrez des images kaléidoscopiques d'une vivacité étonnante, tant sur le plan des couleurs qu'au niveau de l'animation graphique. Vous pouvez créer une suite de «mouvements» et d'effets lumineux variés. La mise en mémoire de 255 pas laisse carte blanche à votre Imagination. Les délires de l'image éblouiront votre écran! (Cassette Lamasoft pour C 64.)

Type: création graphique

intérêt: ★★★★

Graphisme: ****

Bruitage: —

Prix: n.c.



HERCULE

L'étoffe des dieux

Plutôt que de rêver de la force d'Hercule vous feriez mieux d'avoir le sens d'orientation de Thésée. Perdu dans un labyrinthe peuplé de monstres affamés, Hercule doit dénicher les douze pommes d'Or et trouver la sortie. Si les pommes se situent toujours au même endroit, l'organisation du dédale n'est jamais identique. Seul le fait de manger 2 000 petits points de constitution qui jonchent le sol lui permet d'affronter les Minotaures. Attention ils en dévorent aussi et chaque collision équivaut à une vie en moins. Victorieux (l'erreur n'est pas divine) Hercule sort du labyrinthe pour déboucher sur le célèbre lac de Symphale terrain troué comme du gruyère et bombar-



dement de callloux par des oiseaux lapideurs. Prenez vos flèches et bandez votre arc. Sept niveaux de jeu sont disponibles dans ce jeu 100 % langage machine. (K7 Infogrames, pour MSX.)

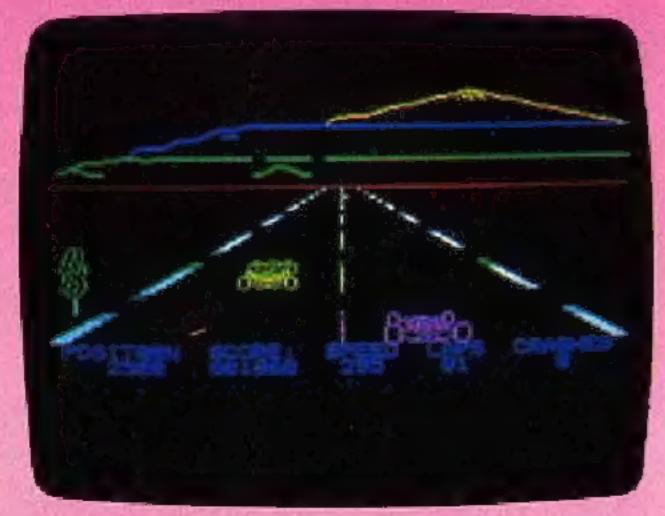
Type: arcade
Intérêt: * * * *
Graphisme: * * *
Bruitage: * *

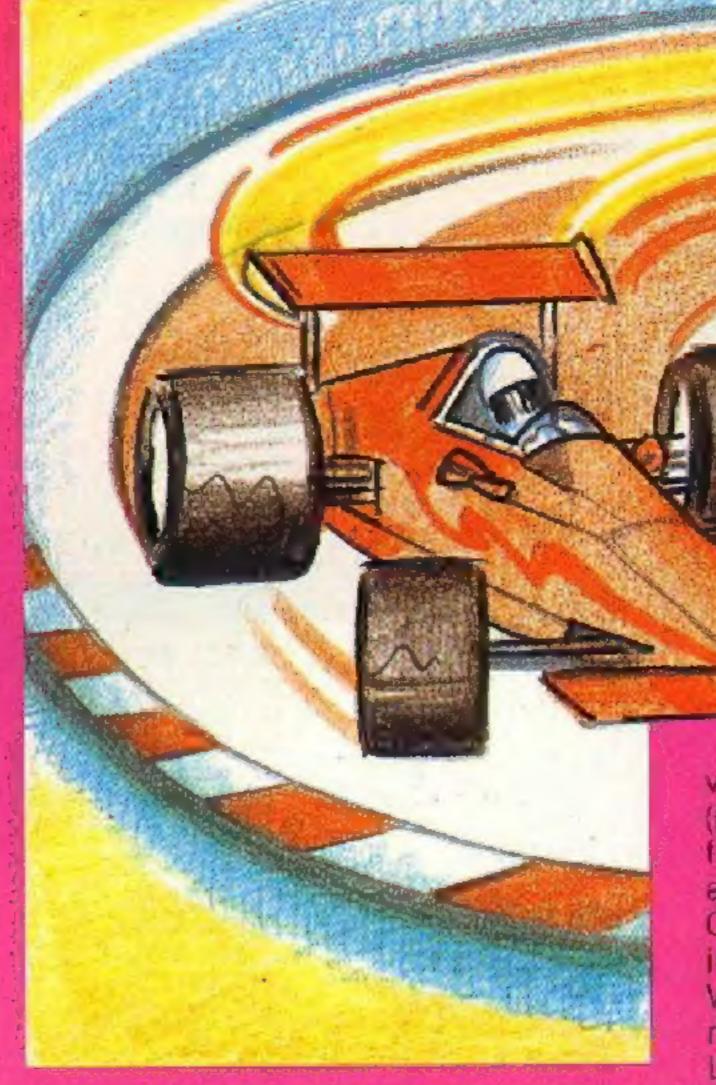
Prix: B

STARTER 3D

Pied av plancher

Tours de qualification. La piste est libre. Concentration pour tenir la trajectoire idéale en virages, à raser la corde. Les vira-





ges s'enchaînent, le paysage défile au loin. Il est indispensable de réaliser un bon chrono, car la qualification et le placement pour la course proprement dite en dépendent. Une pole position évite des dépassements hasardeux, mais exige un parcours de qualification sans faute.

Starter 3D est une course automobile très bien réalisée, aux graphismes et aux bruitages convaincants : dans les virages pris à grande vitesse, on entend les pneus crisser, et si l'on accèlère encore un peu, la voiture part en dérapage! Mais avec un peu d'habitude, le parcours est bouclé à très vive allure, peut-être un peu trop facilement.

Type: course automobile

Intérêt: * * * * *
Graphisme: * * * *

Bruitage: ★★★★

Prix: B

SCRABBLE

Aux grands mots

Le Scrabble était jusqu'à présent le parent pauvre des logiciels de jeux de réflexion sur ordinateur. Cette lacune est désormais comblée avec la sortie de ce logiciel. Toutes les règles du jeu sont respectées. Il est prévu pour un à quatre joueurs, chacun d'eux pouvant être un joueur réel ou l'ordinateur. Celui-ci dispose de quatre niveaux de jeu. Le temps de réflexion est raisonnable puisque le niveau le plus fort ne demande que trois minutes d'attente. Le

vocabulaire est particulièrement étendu (plus de 20 000 mots), performance qu'il faut saluer sur un ordinateur qui ne dispose au maximum que de 42 K de mémoire vive. Certains mots assez courants n'y sont pas inclus, en revanche les môts contenant X, W, Z, Q, J, Y, K ont été privilégiés car ils

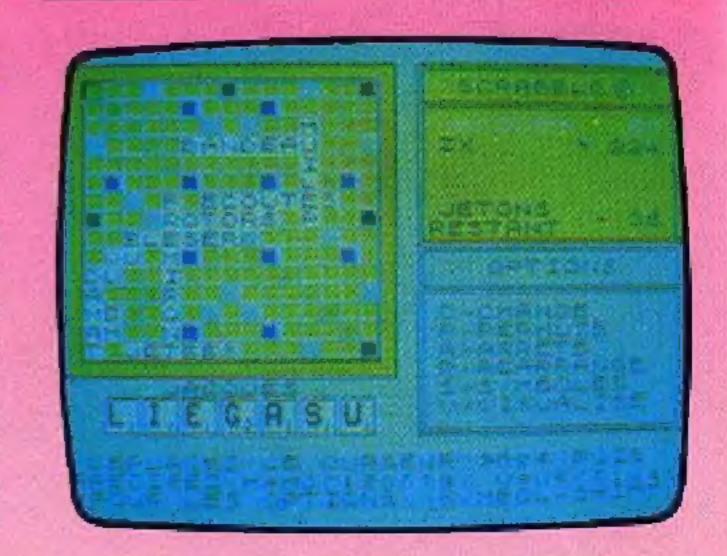
rapportent plus de points.

Le programme ne joue pas de stratégle défensive et n'hésite pas à libérer la colonne des triples. Par contre, il réalise de bonnes combinaisons et trouve souvent des placements intéressants. Si vous jouez un mot qui n'est pas connu du dictionnaire du programme, celui-cl va vous demander de confirmer la justesse de votre mot et si c'est le cas, il l'acceptera sans problème. Ainsi, vous ne serez pas pénalisé. Au niveau 4, le programme se défend tout à fait honorablement. Il ne peut espérer battre un bon joueur de club, mais constitue cependant un partenaire correct pour la majorité des amateurs. (K7 Psion, D. & L., pour Spectrum 48 K.)

Type: réflexion Intérêt: ****

Graphisme: ★★★★
Bruitage: aucun

Prix: C



GUILLEMOT International Software - B.P. 2 - 56200 La Gacilly - Tél. 99 / 08 83 54 et 08 83 17 du lundi au samedi de 9 à 19 h. _ ELYSEE (Ere) FR 129 F JUICE 75 F DIG DUG 95 F JET SET WILLY 75 F COMMODORE 64 HADES (Ere) FR 225 F MOTOR CROSS 95 F ____ SPECTRUM ____ ATIC ATAC 75 F BEACH HEAD FR 95 F TERREUR (Ere) FR 86 F SLAP SHOT (Hockey s. gl.) 125 F FIGHTER PILOT 89 F KNIGHT LORE 95 F BLUE MAX FR 95 F LA CITE MAUDITE (Ere) FR 126 F CADCAM WARRIOR 95 F ALIEN 8 99 SABRE WULF 95 F BOUNTY BOB ST. BACK FR . 95 F STAFFOF KARNATH ... 95 F AIR WOLF ... 75 F
UP'N DOWN ... 95 F LORDS OF MIDNIGHT ... 65 F
VALHALLA ... 85 F MANAGER ... 125 F MASTER PAINT (Ere) FR . . 225 F UNDERWURLDE 95 F. BRUCE LEE FR 95 F MISSION DELTA (Ere) FR . . 86 F WHITE LIGHTNING (Disk) . 190 F BUCK ROGERS FR 95 F ZX 81 __ CONFUZION 95 F COMBAT LEADER FR 149 F SUMMER GAMES (K 7) ... 165 F BEACH HEAD FR 85 F KUNG FU 95 F 3 D FORMULE 1 (Ere) 65 F F 15 STRIKE EAGLE FR 149 F GREMLINS 115 F BUDGET FAMILIAL (Ere) ... 82 F BLUE MAX FR 85 F **FORT APOCALYPSE FR** BROADSTREET 105 F POLITIQUE ECONOMIQUE . 190 F CASSE-BRIQUES (Ere) BRUCE LEE FR 85 F GROGS REVENGE FR 95 F _____ AMSTRAD ____ FIGHTER PILOT 105 F CHIROMANCIE (Ere) 73 F INDIANA JONES FR 95 F BUCK ROGERS FR 85 F BEACH HEAD (Disk) FR ... 175 F COBALT (Ere) 82 F GHOSTBUSTERS FR 105 F POLE POSITION FR 95 F TAPPER FR 95 F Raid over Moscou (disk) FR 175 F GRAPHIX 81 ... (Ere) ... 129 F RAID OVER MOSCOU FR ... 95 F ZAXXON FR 85 F FIGHTER PILOT 105 F SPITFIRE ACE (Disk) FR . . 175 F PANIQUE (Ere) 65 F SPY HUNTER FR 95 F FOOTBALL MANAGER 85 F RAID OVER MOSCOU FR ... 85 F COMBAT LYNX 125 F SPITFIRE ACE FR 95 F WHITE LIGHTNING (Disk) . 190 F RIGEL (Ere) 82 F SPY HUNTER FR 95 F SCORPIRUS (Ere) 65 F THE HOBBIT (Disk) ... ENDURO 89 F TALES OF ARAB. NIGHTS .. 95 F STRIP POKER FR 95 F **WORLD SERIES BASEBALL. 95 F** ZX TRI (Ere) 65 F ZAXXON FR 95 F GHOSTBUSTERS FR 89 F STAR COMMANDO 95 F G. NATIONAL Horse Races 125 F PITFALL II FR 89 F BLAGGER 95 F BATTLE FOR NORMANDY FR149 F SOLO FLIGHT FR 149 F SHADOW FIRE 125 F RIVER RAID FR 89 F HUNTCHBACK 75 F TIR NA NOG 125 F SPACE SHUTTLE FR 89 F HUNTCHBACK II 95 F BOARDELLO 95 F BLAGGER INT. SOCCER 175 F SHADES 125 F BEAM RIDER FR 89 F ST DAVIS SNOOKER 95 F BUCK ROGERS 135 F ON COURT TENNIS FR 105 F IMPOSSIBLE MISSION ... 125 F H.E.R.O. FR 89 F DARK STAR 95 F ADVENTURE QUEST 125 F BEAMRIDER FR 95 F AIR WOLF 125 F LODE RUNNER 95 F JET SET WILLY 89 F MANIC MINER HERO FR 95 F 10 MEGAHITS 115 F PSYTRON 85 F THE HOBBIT 165 F PASTFINDER FR 105 F STRANGE LOOP 125 F STEVE DAVIS SNOOKER ... 85 F BATTLE FOR MIDWAY 115 F FLIGHT PATH 737 SPOOK & LADDERS 89 F ROCK'N BOLT FR 105 F CIPHOID 9 125 F SELECT 1 105 F SIR LANCELOT 95 F CRIBAGE GHOSTBUSTERS FR 105 F SUICIDE STRIKE 95 F COMBAT LYNX 95 F KONG STRIKES BACK 95 F ERIC & THE FLOATERS 85 F MASTER OF THE LAMPS FR 105 F KENSINGTON 125 F KOKOTONY WILF 75 F GALAXIA 70 F PITFALL II FR 95 F QUASIMODO 95 F BACK PACKERS 89 F TRIPODS 95 F RIVER RAID FR 95 F TAPPER 95 F TIR NA NOG 95 F MANIC MINER 95 F SPACE SHUTTLE FR 95 F SUPERHUEY 95 F MONTY IS INNOCENT 75 F TECHNICIAN TED 85 F DEMON OF TOPAZE 95 F SNOKIE 95 F MONTY MOLE 85 F WORLD CUP FOOTBALL 95 F BOOTY 65 F FLAK 95 F THE LEGEND OF AVALON 85 F HEROES OF KARN 95 F HEADACHE 65 F DRELBS 95 F TECHNICIAN TED 95 F JEWELS OF BABYLON 75 F ROLAND'S RATS RACE 65 F DAMBURSTERS 95 F HEROES OF KARN 85 F MESSAGE from Andromeda 65 F FOOTBALL MANAGER 95 F THE SNOWMAN 95 F BUZZOFF 95 F CHAMP 95 F BRIDGE 115 F
HUNTCHBACK 95 F
SHARK HUNTER 99 F
BOOGA BOO 95 F
DOG FIGHTER 89 F ANKH 95 F NOUVEAUTES ____ BOULDERDASH 85 F CHOPPER SQUAD 105 F LORDS OF TIME ... 85 F FLIGHT PATH 737 95 F AZTEK 95 F THEATRE EUROPE 115 F TECHNICIAN TED95 F MINI OFFICE (Tableur) ... 105 F SOFTWARE STAR95 F MACADAM BUMPER (Ere) . 144 F SLAPSHOT (Hockey s. gl) . 115 F AMERICAN FOOT95 F LORDS OF MIDNIGHT 75 F ONE ON ONE 125 F M. ROBOT 95 F CHOP LIFTER 125 F MY CHESS II 95 F RAID ON BUNGELING BAY . 125 F FOOTBALL MANAGER ... 85 F SORCERY 95 F VALHALLA 85 F PYJAMARAMA 95 F DECATHLON FR 105 F
PITFALL II FR 105 F
HERO FR 105 F PSI WARRIOR 95 F HARD HAT MAC 125 F
PSYTRON 95 F ARCHON 165 F 10 MEGAHITS (10 jeux) 115 F TANK BUSTER 95 F
SPY VS SPY 95 F DAVID'S MIDNIGHT MAGIC 125 F
MOON CRESTA 95 F MISTER FREEZE 65 F
MOON CRESTA 95 F FOREST AT WORLD'S END 65 F
ADVENTURE QUEST 95 F GREMLINS 105 F DRAGONTORC 95 F MILLIONNAIRE (Ere) 125 F
CASTLE OF TERROR 105 F CAVERNS OF KAFKA 95 F ERIC BRISTOW (FIÉCHEITES) 95 F MICROSAPIENS (Ere) 108 F
HAMPSTEAD 95 F HULK 115 F WIZZARD LAIR 95 F MICROSAPIENS (Ere) 126 F
THE HOBBIT 165 F SUPER HUEY 95 F THE HOBBIT 165 F KNIGHTLORE 125 F
SHERLOCK HOLMES 125 F COLOSUS CHESS 2.0 115 F SHERLOCK HOLMES 145 F CONFUZION 95 F
ZIM ZALA BIM 95 F CAULDRON 95 F SKOOL DAZE 95 F DIGGER BARNES 105 F
AUTOMANIA + Pyjamarama 95 F SPITFIRE 40 125 F
PYJAMARAMA 75 F MR. DO! 95 F PYJAMARAMA 75 F 3 D STAR STRIKE 105 F PSI WARRIOR 95 F HARD HAT MAC 125 F RIVER RAID FR 105 F BRUCE LEE FR 125 F NATO COMMANDER FR 95 F SPITFIRE ACE FR 95 F SOLO FLIGHT FR 95 F BLUE MAX FR 95 F ZAXXON FR. 145 F PYJAMARAMA 75 F MR. DO ! 95 F PYJAMARAMA 75 F 3 D STAR STRIKE 105 F D. TH DECATHLON 95 F MONOPOLY 125 F TRASHMAN 75 F THOMSON D. TH DECATHLON 95 F MONOPOLY 125 F TRASHMAN 75 F TRASHMAN 75 F MILLIONNAIRE (Mo 5) 125 F KONG STRIKES BACK 85 F ULTIMA III 95 F D. TH. DECATHLON 85 F VOX (Ere) 162 F KOKOTONI WILF 95 F TALLADEGA 95 F HUNTCHBACK II 85 F LOMBRIX (Ere) 126 F MATCH POINT (Tennis) 105 F PAC MAN 95 F KONG STRIKES BACK 85 F MISSION DELTA (Ere) 162 F M CAVERNS OF KAFKA 95 F
SPIDER INVASION 145 F
MELT DOWN 145 F
THE E FACTOR 145 F BCS QUEST FOR TIRES ... 125 F MISSION ASTEROID ... 95 F MATCH DAY (Football) ... 90 F JET SET WILLY ... 75 F ULYSSES ... 95 F MATCHPOINT (Tennis) ... 85 F LODE RUNNER ... 125 F WIZZARD AND PRINCESS ... 95 F STAR STRIKE ... 75 F MACADAM Bumper (Ere) FR 144 F MANIC MINER ... 95 F DOUGH BOY ... 95 F E. KIDDS JUMP CHALLENGE .85 F RIISINESS MAN (Ere) FR ... 125 F RIISINESS MAN (Ere) FR ... 126 F ZONE RANGER (CART) 131 F SPAGE SHUTTLE (CART) ... 131 F DECATHLON FR 90 F * UN JEU GRATUIT POUR 5 ACHETÉS * (1) ou B F. par jeu à valoir sur votre certe de fidélité. BUSINESS MAN (Ere) FR . . 126 F (FR = Notice en français) BON de COMMANDE à envoyer à : GUILLEMOT International Software B.P. 2 — 56200 LA GACILLY

TITRES	PRIX
	1315
Frais Port et Emballage	+ 18 F
st. P. C. and Later of the Control o	

	NOM						
	Adresse						
	Code post Téléphone						
ORDINATEUR	C 64	□ SPE	CTRUM	□ AM:	STRAD	HOMS	SON

☐ Américan Express

		□ ORIC	-ATMOS		ZX 81		MSX
Je joins un	Chèque bancaire	☐ Mandat-lettre	□ Contr	re-rembou	rsement (ajoute	er 15 F. de f	rais)
		VISA				SIXIE	100 E

□ Carte Bleue

Signature (Congatoire) Date d'expiration

(1) Your choisissez & titres, le moins cher est gratuit.

Débitez ma

Livraison sous 48 heures pour tous les produits en stock.

Tous nos logiciels sont garantis un an. Revendeurs, Clubs, Pays étrangers : nous consulter.

COMMANDEZ PAR TÉLÉPHONE avec votre "CARTE BLEUE", votre "EUROCARD" ou votre "CARTE CRÉDIT AGRICOLE" = 99 / 08 83 54 et 99 / 08 83 17

de 9 à 19 heures

[5246 84]

□ ATARI

815 IFT)29THENGOTO600
820 RETURN
900 POKE36879,25:PRINT"INDUMN"
915 S1=36876
945 POKES1,0
950 PRINT"XXXDEPLACEZ AVEC XB ET XME"
963 NV=0
985 PRINT"XXXAPPUYER UNE TOUCHES"
986 WAIT203,64,64
990 RETURN
1000 REM --1010 PRINT"XXXAN XAPPUYER SUR 'O'S"
1020 GETA\$:IFA\$<)"O"THEN1020
1025 NV=0:SC=0:VN=0
1030 RESTORE:GOTO5



READY.

Commentaires :

Ligne 7: initialisation des variables
Ligne 30: routine de la lecture des data
Ligne 40 à 80: data de définition des caractères
Ligne 135: tirage aléatoire d'un nombre placé dans la
variable H
Ligne 140 à 600: programme principal affichage des dessins,
déplacements des artistes et tests des collisions
Ligne 605: compteur de points
Ligne 610: affichage des scores
Ligne 612: test pour savoir si le joueur a attent le high
score
Ligne 700 à 820: affichage de la routine de score

ORICI/ATMOS

Ligne 800 à 1030 : explication du jeu

COURSEOLYMPIQUE

Une épreuve difficile vous attend, vous avez une course à pied à disputer contre votre fidèle ordinateur.

Ce jeu d'action distrayant mettra vos capacités physiques à rude épreuve.

Préparez-vous, à vos marques, partez!

2 TQ=20:TI=2000 3 GOSUB 5070 4 POKE618, 10 5 GOSUB20:GOTO300 20 FOR I=0T087 30 READ A 40 POKE46856+I,A 50 NEXT I 60 DATA0,0,0,0,6,1,0,3 70 DATA0,0,0,0,0,0,44,60 80 DRTA7,5,4,4,9,18,33,16 90 DRTR49,14,32,32,0,0,0,0 100 DATA24,28,24,16,56,60,58,57 110 DATA56,48,48,48,48,48,48,56 120 DATA0, 12, 12, 8, 28, 62, 62, 62 125 DATA24,28,25,18,60,56,56,56 130 DATRO, 0, 0, 0, 0, 7, 8, 3 140 DATA7, 5, 3, 1, 2, 4, 8, 4 150 DATA48,8,4,3,32,32,32,16 200 RETURN 210 END



```
300 PING
310 GOTO3080
400 GOSUB1990
405 PLOT6,6,STR#(TQ):RESTORE:GOSUB20
406 PLOT3, 17, "ab": PLOT3, 18, "cd": PLOT3, 20, "ab": PLOT3, 21, "cd": PLOT37, 17, " | "
407 PLOT37, 18, "; ": PLOT37, 20, "; ": PLOT37, 21, "; ": PING: WAIT100: PING: WAIT90: PING
408 WAIT70: PING: WAIT40: PING: WAIT10: PING: PLOT4, 15, "h": SHOOT
                 ":PLOT8,23,"
410 PLOT8, 24, "
420 PLOT30,6, "COURSE No": CO=CO+1: PLOT35,7,STR$(CO)
490 X=3:R=3:P=1:Q=1:TX=0:N=0:VA=0:0=0:J=0:A=2
491 SHOOT
495 DOKE#276, #FFFF
500 REPEAT
505 V=#FFFF-DEEK(#276)
506 Y==STR=(Y)
507 IF J<>1 THEN PLOT8,24,V$
508 IF 0<>1 THEN PLOT8,23,V$
509 IF 0=1 AND J=1THEN1010
530 IF PEEK(#208)=156 THEN A=1
540 IF PEEK(#208)=188 AND A=1ANDR(37 THEN A=2:SC=SC+100
550 IFA=2THENPLOTR, 20, " ":PLOTR, 21, " ":P=-P:R=R+1
560 IF A=2 ANDP=1 THEN PLOT R, 20, "ab" : PLOTR, 21, "cd" : A=0
570 IF A=2 AND P=-1THEN PLOTR, 20, "ib": PLOTR, 21, "jk": A=0
600 IF R=37 THEN J=1
601 IFJ=1ANDV<TIANDTX=0THENN=1:L=V:TX=1
605 IFJ=1 AND 0=0 THEN VA=1
610 IF X>37.5THEN505
630 PLOTX, 17, " : PLOTX, 18, "
640 X=X+0.35
645 IF X>36.6 THEN 0=1
646 IF 0=1 AND VA<>1THEN VA=2
650 Q=-Q
660 IF Q=-1 THEN PLOTX, 17, "ab" : PLOTX, 18, "cd"
670 IF Q=1 THEN PLOT X,17, "ib": PLOTX,18, "Jk"
1000 UNTIL R>37 AND X>37
1010 IFVA=1ANDN=1 THEN GOTO 5000
1011 IFVA=1THENPLOT25,24, D$ELSE PLOT25,24, "CPU"
1019 WAIT500
1020 CLS: INPUT"VOUS RECIDIVEZ"; Z#: IFZ#="0"THEN RUN
1021 PRINT"SALUT ";D$
1030 END
1990 CLS:PRINT
                                      COURSE OLYMPIQUE " : NEXT I
2000 FOR I=1TO2:PRINT CHR$(27);"J";"
2020 PRINT"
2030 PRINT" TEMPS QUALIFICATIF
2040 PRINT"
2041 PLOT6, 6, STR$(TQ)
2050 PRINT"
                SCORE
2060 PRINT"
2070 PRINT"
2080 PRINT"
2120 PRINT"--f----"
2125 PLOT2, 17, 0: PLOT2, 18, 0
2130 PLOT1, 17, 17: PLOT1, 18, 17: PLOT1, 20, 17: PLOT1, 21, 17
2135 PRINT:PRINT
                            ! MEILLEUR TEMPS"
2150 PRINT" CPU> :
2155 PRINT" ";D$;"> : :"
2200 RETURN
3080 PING
3090 X=7:S=0
3100 CLS:PAPERO:INK6
3110 FOR I=65 TO 90
3120 X=X+1
3130 PLOTX, 10, CHR$(I)
3140 NEXT I
3150 REPEAT
3160 IF PEEK(#208)=172 ANDX>8 THEN PLOTX,11," ":X=X-1
```

```
3170 IF PEEK(#208)=188 ANDX(33THEN PLOTX,11," ":X=X+1
3180 PLOTX, 11, "^"
3185 WAIT1
3190 IF PEEK(#208)=132THENS=S+1:T=1:WAIT20
3191 IF S=1 AND T=1 THEN A*=CHR*(SCRN(%,10)):T=0
3192 IF S=2 AND T=1 THEN B$=CHR$(SCRN(X,10)):T=0
3193 IF S=3 AND T=1 THEN C$=CHR$(SCRN(X,10)):T=0
3200 D#=A#+B#+C#:PLOT10,5,D#
3300 UNTILS=3
3310 POKE853,35
3400 GOTO400
5000 FOR I=0T07
5010 READ B
5020 POKE46904+I,B
5030 NEXT I
5040 DATA0,45,45,41,62,28,28,28
5041 PLOT25,24,0$
5042 SC=SC+1000
5043 PLOT7,9,STR$(SC)
5045 TQ=TQ-1:TI=TI-100
5046 PLOTX, 17," ":PLOTX, 18," ":PLOTR, 20," ":PLOTR, 21,"
5047 PING
5050 GOTO405
5070 CLS:PRINT"VOUS AVANCEZ EN APPUYANT ALTERNATIVEMENT SUR LA FLECHE ^";
5080 PRINT"ET SUR LA FLECHE->"
5090 PRINT: PRINT" POUR MARQUER VOTRE NOM VOUS VOUS DEPLACEZ RYEC <- ET ->";
5100 PRINT" ET SELECTIONNEZ LA LETTRE CHOISIE EN APPUYANT SUR (ESPACE)"
5110 PRINT"CE JEU DEMANDE UN ENTRAINEMENT INTENSIF , IL EST DECONSEILLE AUX";
5120 PRINT" PERSONNES SUJETTES A DES PROBLEMES D'ORDRE PHYSIQUE OU NERVEUX.'
5130 PRINT: PRINT: PRINT"A VOS MARQUE 1..2...3.."
5140 GET CV$: SHOOT: RETURN
```

Commentaires : Lgine 4 : supprime le curseur et le bip du clavier Ligne 20 à 50 : charge les data des caractères redéfinis Ligne 60 à 150 : data des caractères Ligne 530 à 540 : test du clavier Ligne 2000 à 2500 : décors Ligne 5070 à 5140 : explications

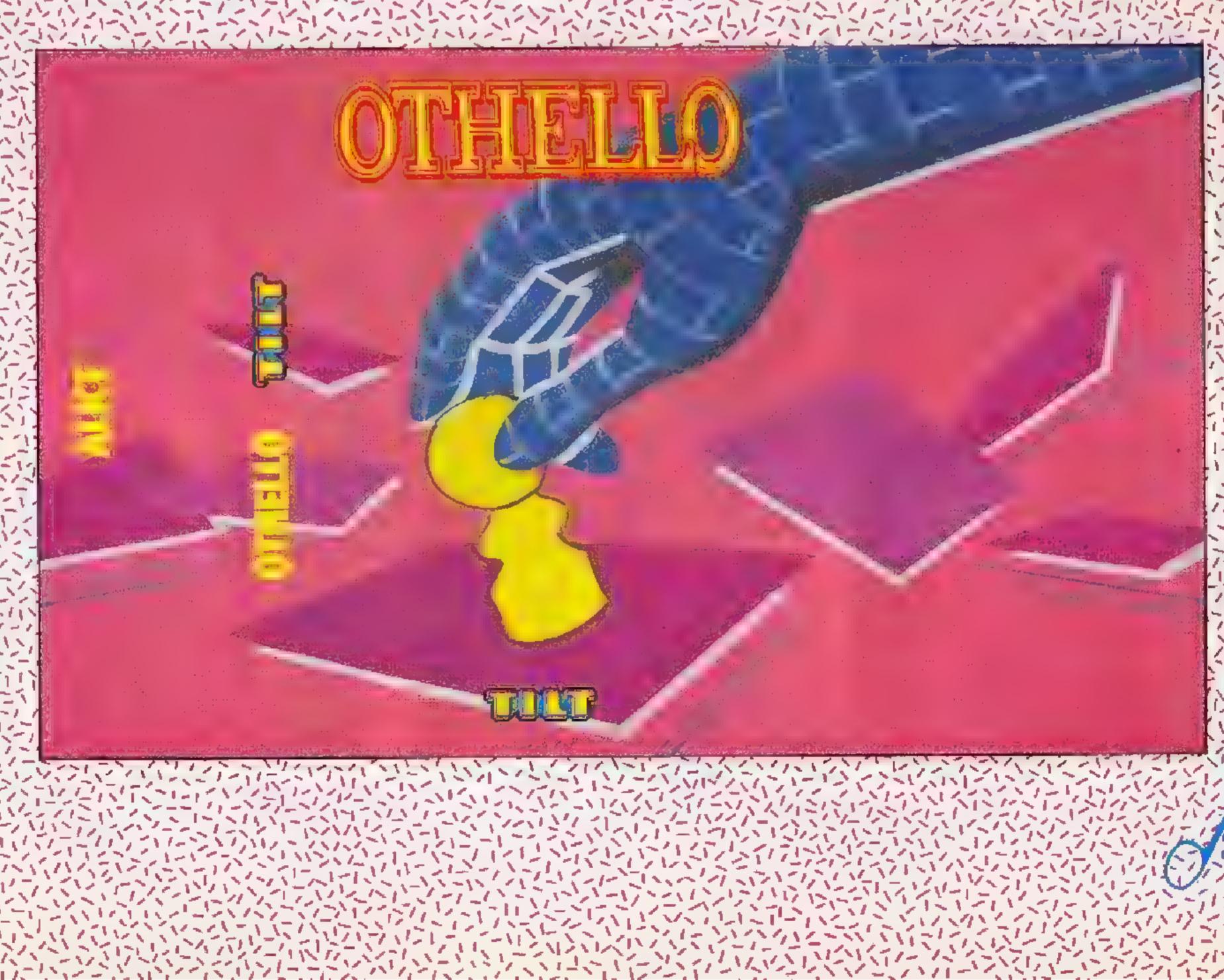
Voici une adaptation du célèbre jeu d'Othello. Le but du jeu est d'entourer les pions de l'adversaire avec ses propres pions. Si deux de vos pions se trouvent à l'extrémité d'une diagonale, tous les pions placés entre passent à vos couleurs. Pour gagner, il faut un maximum de pions à sa couleur.

CLEAR400:J0=17:0J=18:CLS:GOT01 | UT0U+99:POKEI, PEEK(I)-48:NEXTI:Z 5 Z=PEEK(Z+2)*256+PEEK(Z+3):RETU 18 X = "suvwxyz _ CFIhijkr +BEHd ef99 *RDGZabcP > () = ?RST Un 1'68: NOPQm_ &579JKLM1, %-. /01234 t":U\$="999999999961221609" 28 U\$=U\$+"9687667869917455471992 65RB56299265BR562991745547199687 6678699061221609999999999999":FORI =0T07:READD(I):NEXTI 22 Z=VARPTR(U\$):GOSUB5:U=Z:FORI=

=VARPTR(X\$):GOSUB5:X=Z:FORI=0T08 :FORJ=U+11TOU+88 40 IFPEEK(J)=ITHENT\$=T\$+CHR\$(J-U 42 NEXTJ, I: Z\$=U\$: Z\$=U\$: Z=VARPTR(T\$):GOSUB5:T=Z:DATA1,10,-1,-10,9 ,11,-9,-11:N0=2:NJ=2 43 CLS: PRINTE76, "OTELO": PRINT: PR INT"VOUS AVEZ LES X.":PRINT:PRIN T" NIVEAU: ": PRINT"1: FACILE": PRIN T"2: MOYEN": PRINT"3: DIFFICILLE" 45 INPUT"VOTRE CHOIX"; NI:PRINT"P







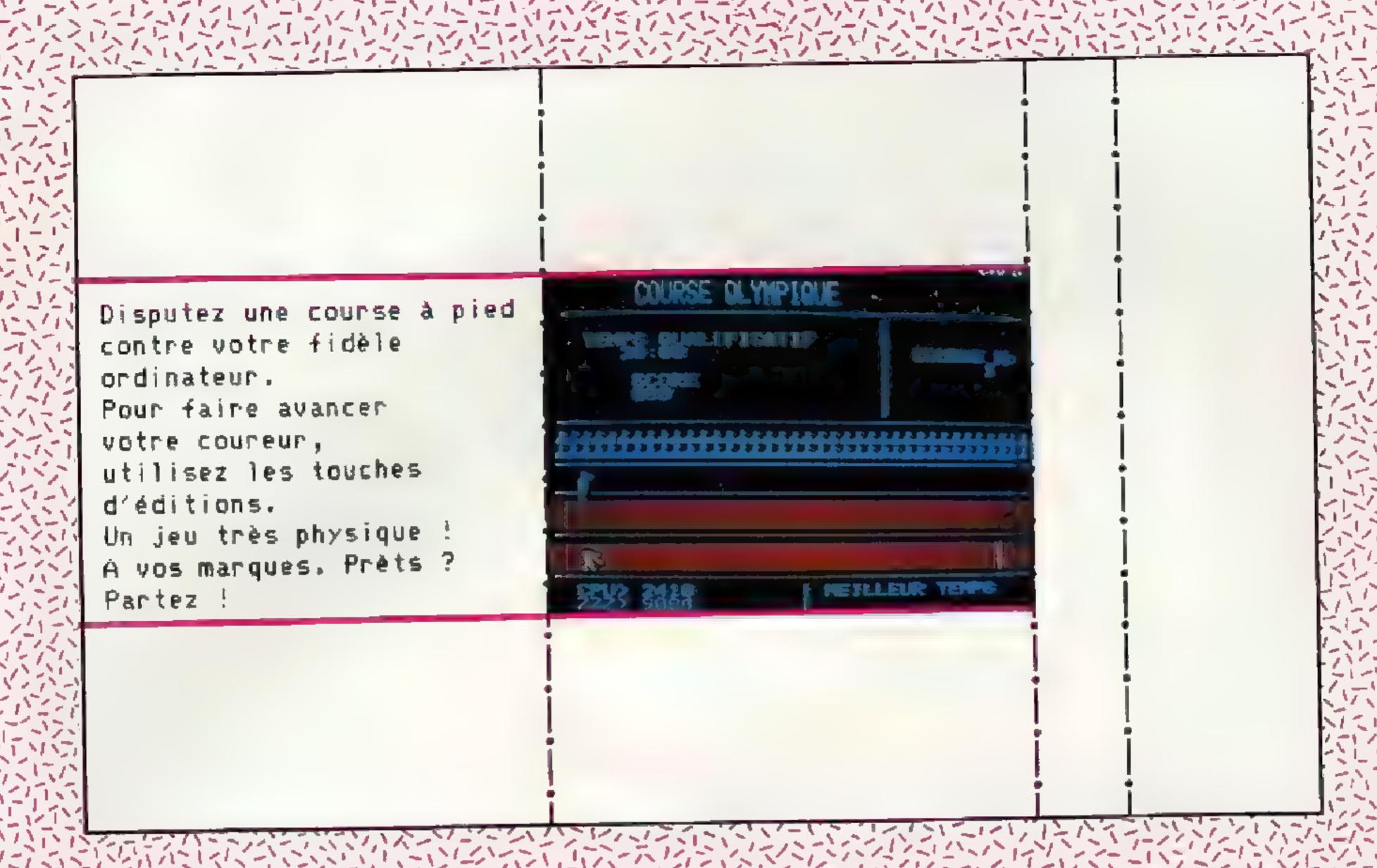
414

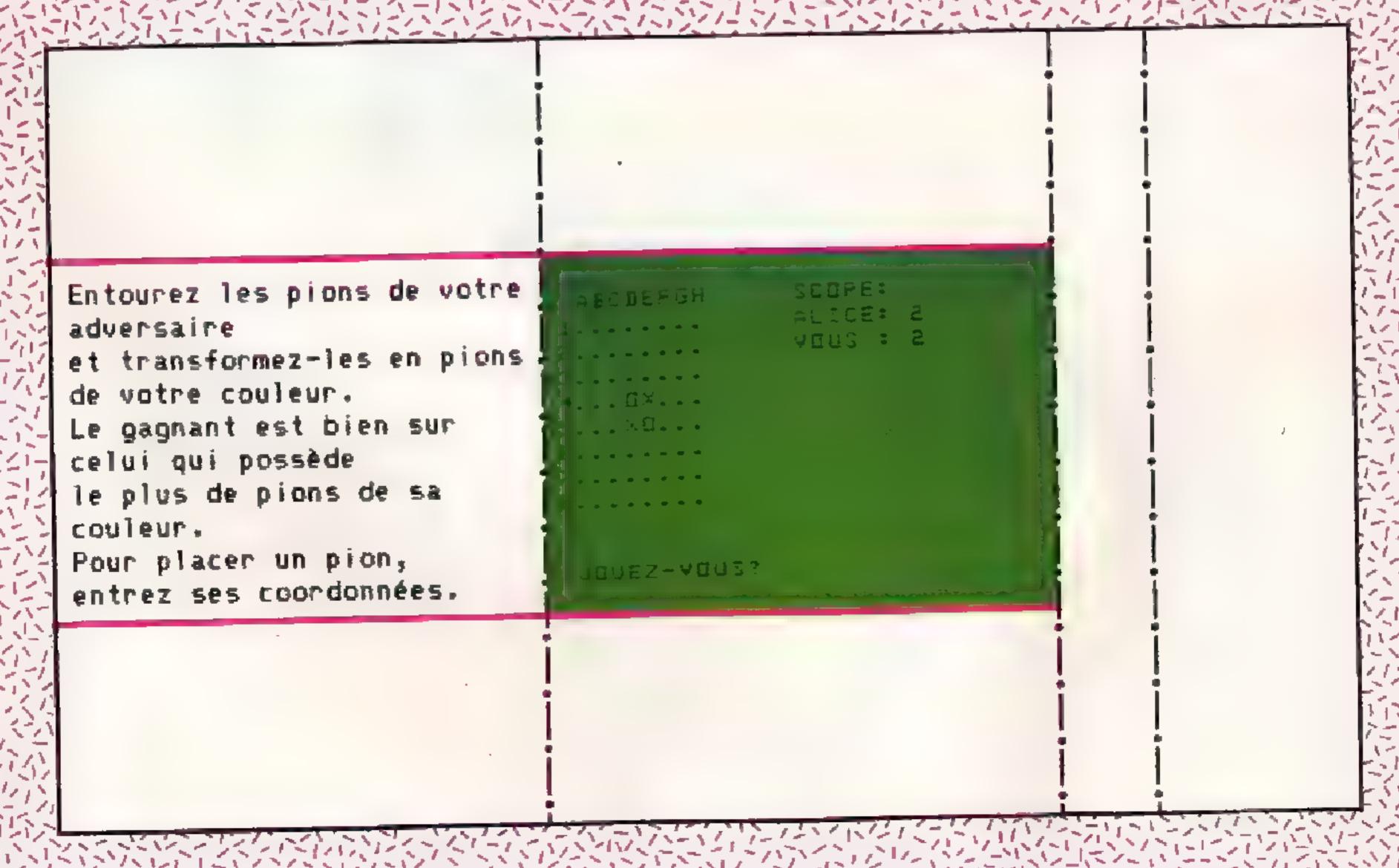
SELET.

Transfer -

21

13







INTELLECTUEL, NON?

Voyager à l'intérieur du corps humain, enseigner l'écologie, traquer les différents aspects de votre personnalité, prendre le contrôle d'une centrale nucléaire, l'ordinateur peut tout, sait tout. Découvrez avec Tilt une approche ultra-fresh de la science.

Three Mile Island: vous allez prendre le contrôle d'un générateur atomique d'électricité, doté d'un système de pressurisation à l'eau. Une fois la phase d'initialisation terminée, vous pouvez prendre connaissance des divers éléments constituant la centrale. La vue 0 vous donne une représentation du réservoir et vous renseigne sur l'état des pressions et températures du système de refroidissement principal. Vous pouvez ainsi régler les pompes et les valves.

La vue 1 permet d'observer et d'ajuster l'état des turbines, filtres et condensateurs. Un filtre au moins doit être activé pour autoriser la libre circulation d'eau. La mise en route de chaque pompe supplémentaire augmente son débit. Si par malchance le retour d'eau venait à être interrompu durant plus de quinze minutes (simulées), il vous faudrait au plus vite utiliser le système de refroidissement d'urgence pour éviter une trop grande montée en température.

La vue 2 montre le cœur atomique. Elle vous renseigne aussi sur le nombre de pompes demandées pour une stabilisation cor-



recte de la température. Plus cette température est élevée, plus la centrale fournit d'électricité. Mais vous ne devez bien sûr pas dépasser certaines limites, si vous ne voulez pas vous exposer à de sérieux problèmes (mieux vaut rester aux alentours de 500 degrés).

Le compartiment des pompes (vue 3) donne de précieuses indications globales. En effet ces pompes drainent dans deux cuves l'eau accumulée sur le sol de la chambre des pompes. Prenez garde que les cuves ne débordent pas car le risque de contamina-

tion radioactive sera alors d'importance. Le tableau de maintenance (vue 4) vous renseigne sur les systèmes défectueux et vous permet heureusement de procéder à leur réparation.

Le tableau 5 analyse votre production et yous donne votre bilan financier. Il ne suffit pas en effet de parvenir à maintenir la centrale en état, il faut encore qu'elle s'avère rentable. Pour cela, vous devez produire au moins 1 mégawatt par millier de dollars dépensés. Si vos comptes sont vraiment trop déficitaires, la centrale sera tout bonnement fermée. Mais cette production électrique doit aussi s'adapter à la demande, qui change d'heure en heure et peut varier de 100 à 1 000 mégawatts.

Le tableau 6 résume l'état des jauges et des témoins concernant l'ensemble de la centrale. Mais attention, les témoins euxmêmes peuvent tomber en panne et vous devrez procéder à des vérifications régulières et éventuellement à des réparations. Vous vous apercevrez que vous aurez déjà du mai à coordonner le tout sans panne mais que l'ambiance devient franchement dramatique pour peu que les organes importants se mettent à lacher. Une fabuleuse simulation qui vous fera trembler devant votre écran. (Disquette Muse, pour Apple II).

«Le Pays des merveilles», le moteur à explosion : grace à ce logiciel, les moteurs à explosion, qu'ils soient à deux ou quatre temps, dévoilent leurs secrets. Une présentation animée explique le fonctionnement de ces deux types de moteurs, de façon



claire et simple. « Le moteur à explosion » reprend le même principe qu'« écologie cycle de vie », avec ses chargements successifs, et sa construction en deux parties, « enseignement » et « tests ». Mais ici, le graphisme et l'animation apportent l'essentiel pour la compréhension du fonctionnement. Et la définition moyenne est suffisante pour schématiser le moteur. Les questions posées en fin de parcours profitent elles aussi des possibilités offertes par l'illustration, grâce à l'utilisation de couleurs pour reconnaître les différentes pièces du moteur. Compte tenu des capacités de l'Alice 4 K. « Le moteur à explosion » est réussi. On pourra seulement lui reprocher une durée de vie réduite, inconvénient commun à tous les logiciels « fermés ». (Cassette Infogrames, pour Alice).

Atarilab - Module température : Atarilab est une initiative encore unique dans le domaine de la micro-informatique familiale de grande diffusion. Atarilab est en effet beaucoup plus qu'un simple logiciel. C'est



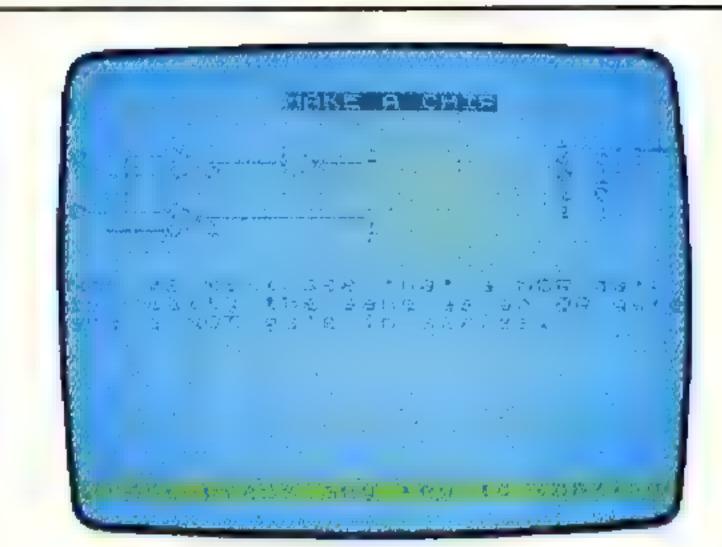
une extension qui offre des sens à l'ordinateur. Celle-ci comprend une interface multiusages, un logiciel sous forme de cartouche, et des accessoires : ici deux thermomètres. Un classique à mercure, et un autre qui se branche sur l'interface. Ce dernier permet de visualiser à l'écran les températures qu'il relève. Jusqu'ici, rien d'extraordinaire. Mais l'ordinateur entre alors dans la danse. Il mémorise les informations, fabrique automatiquement des courbes. Le thermomètre, s'il n'est pas d'une précision totale, est par contre très sensible, et

répond quasiment instantanément. Les graphiques schématisant les variations de température peuvent représenter des durées de quelques secondes à vingt-quatre heures. Ce qui signifie que l'on étudie aussi bien le réchauffement d'un verre d'eau froide placé dans une pièce chauffée, que la température extérieure sur une journée entière. Le manuel (en français) qui accompagne Atarilab est complet et clair. Il ne se contente pas de présenter les différentes possibilités du logiciel, mais propose et commente plusieurs expériences réalisables avec celui-ci, et se révèle être une véritable initiation à la physique et à la chimie, et propose des schémas vierges afin d'y noter les résultats de ses propres mesures. Peut-être aurait-il été intéressant d'y adjoindre un chapitre météo à la suite de celui consacré aux mesures des températures extérieures. N'était-ce pas l'occasion d'aborder les phénomènes de passage de fronts froid et chaud? Il est vrai qu'un baro-

l'investissement financier qu'il provoque. Car, malgré la richesse du manuel, on fait assez vite le tour des possibilités de cette extension originale. D'autres logiciels sont prévus, qui utiliseront l'interface, et en multiplieront ses possibilités. Pour l'instant, Atarilab se présente comme une excellente. idée, originale, novatrice, mais qui n'a pas encore atteint la plénitude de ses possibili-



ÉVITEZ LES CELLULES SANGUINES TROP AGRESSIVES...



ser au chapitre suivant. Vous verrez alors comment connecter les portes entre elles de manière à créer des circuits plus complexes. Vous apprendrez aussi comment chaque type de porte peut être réalisé uniquement par la combinaison judicieuse de portes « NAND ». Vous découvrirez ensuite la structure des circuits à « mémoire » (circuits bi-stables par exemple). Dans la der-

marin va être miniaturisé et introduit dans le courant artériel. Le voyage fantastique commence. Il vous faut voyager dans le milieu sanguin, parvenir jusqu'à la cause du ma! et essayer de l'annihiler. Plusieurs choix vous sont proposés au début : jeu solitaire, en petit ou en grand groupe, antécédents médicaux divers, circonstances de survenue différentes, et niveau de jeu, fonction de vos connaissances médicales. Puis, on vous dresse un rapide bilan : état civil, état cédents médicaux et

nière partie, vous pourrez laisser libre cours à votre inspiration et créer le circuit que vous désirez. Il pourra contenir jusqu'à douze portes logiques et acceptera quatre entrées et quatre sorties. Une fois que vous aurez terminé, le programme testera votre circuit pour vérifier sa validité, et vous autorisera à le corriger le cas échéant. Si tout va bien, vous pourrez ensuite établir la table de vérifé de ce circuit. Un programme correct d'initiation à l'électronique. (Cassette Incognito Vidéo 107 Informatique, pour Spectrum 48 K).

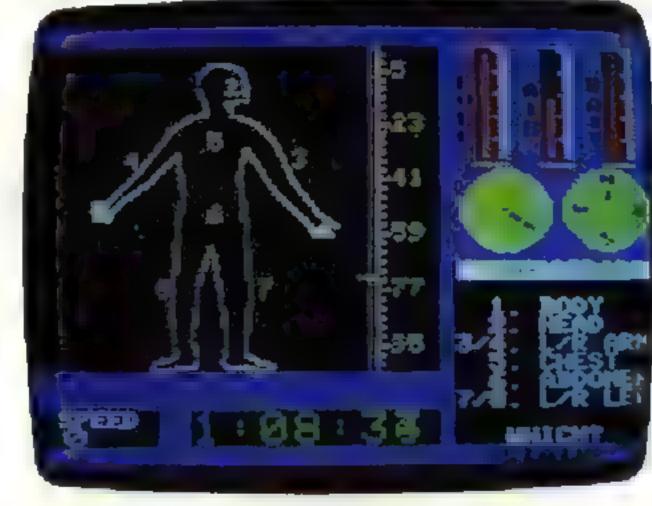
Microbe: le plus souvent à la suite d'un accident, une personne est victime d'un grave problème de caillot sanguin ou d'hémorragie siégeant au niveau d'une artère cérébrale. Du fait de cette localisation particulièrement critique, la chirurgie et la médecine classiques ne peuvent être d'aucun secours pour tenter de sauver cette personne. Aussi, les spécialistes ont-ils décidé de tenter l'impossible. Un sousmarin va être miniaturisé et introduit dans le courant artériel. Le voyage fantastique commence.

les. Puis, on vous dresse un rapide physique, antécedents médicaux et dicaux et dicaux

guines particulièrement agressives.
Vous verrez que vous aurez bien du mal à coordonner le tout et cela même au niveau le plus simple. Un très intéressant jeu, qui pourra vous faire découvrir quelques notions de médecine et d'anatomie. (Disquette Synergistic/Software, pour Apple II).

"Le Pays des merveilles », biologie: l'existence même de ce logiciel — comme celui de son frère de collection « technologie » — relève de l'exploit. Ils tournent en effet tous deux sur Alice 4 K! Réussir un programme qui se tienne en si peu de place mémoire n'est pas une mince affaire. Ceux qui possèdent un Alice en version de base en savent quelque chose. La bibliothèque pour cette machine n'est pas particulièrement fournie. Pour contourner la difficulté, Infogrames a réalisé un programme découpé en pages. Ce choix oblige plusieurs chargements successifs au fur et à mesure que l'on avance dans le logiciel,

allergiques du patient. Il ne vous reste plus qu'à subir le protocole de miniaturisation et démarrer sans plus tarder cette singulière aventure. Vous pouvez vous informer à tout moment de l'état de votre patient de manière à pouvoir prendre au plus tôt les mesures nécessaires. Il ne servirait à rien en effet de parvenir au but, si votre blessé est déjà décédé depuis longtemps. Pour vous aider, vous pouvez consulter la bibliothèque du sous-marin, assez fournie, qui vous renseigne sur la fonction des organismes sanguins que vous cotoyez et sur l'effet des thérapeutiques dont vous disposez. Un atlas anatomique vous permet de vous guider plus facilement dans cette véritable jungle que constitue l'enchevêtrement des vaisseaux. Mais il ne faut pas non plus perdre de vue que vous pilotez un engin mécanique, dont il faut surveiller les réserves d'oxygène (il serait dommage de périr asphyxié si près du but), de carburant et d'énergie. Fort heureusement, le sousmarin contient tout ce qu'il faut pour rechar-



SERBER OBTICST ON CARNINANE

THE FOR STATE OF THE SHARE OF THE STATE O

mais cette contrainte ne pèse pas trop, car chaque chargement s'effectue très rapidement. L'éditeur définit ses cassettes Le Pays des merveilles comme « la première encyclopédie française sur micro-ordinateur ». Cette dénomination reste certainement un peu prétentieuse, mais elle résume bien la philosophie de « Biologie » dont le sous-titre est « Ecologie, cycle de vie ». La part didactique est prépondérante, avec des explications par textes et illustrations. On découvre ainsi le principe de base du cycle de la vie, qui se résume par » rien



ne disparaît, tout se transforme». A titre d'exemple le lièvre mange de l'herbe, le renard mange le lapin, mais une fois mort, le renard servira d'engrais à la terre sur laquelle pousse l'herbe qui nourrit le lièvre... Plusieurs cycles sont présentés et commentés. Les illustrations, au graphisme assez sommaire, ne possèdent qu'un intérêt d'agrément. A la fin de la présentation, une série de questions permet de tester compréhension et connaissance du sujet. Il faut reconnaître que le cycle de la vie n'est pas analysé en détail, et que la polu-

tion est abordée rapidement. L'idée de départ de ce logiciel est bonne, mais le résultat n'est pas véritablement probant. (Cassette Infogrames, pour Alice).

Carte du ciel : allons droit au but, à la principale qualité de ce logiciel : il montre le ciel tel qu'il se présente à un endroit et à une date donnés, à l'heure près. Il est ainsi très facile de visionner par exemple les étoiles telles qu'elles se présenteront le 10 juin 1985, à Paris, à minuit. Et si l'envie vous prend de passer une nuit blanche à contempler la voûte céleste, rien de plus facile. Il suffit d'avancer heure par heure, et vous verrez la course des constellations au cours de la nuit, certaines apparaissant, les autres allant se coucher au-delà de l'horizon. Et si vous ne voulez à aucun prix vous séparer de l'une d'elles, rien de plus facile. Il suffit de se déplacer de quelques milliers de kilomètres dans la direction appropriée pour retrouver cette constellation.

Avec Carte du ciel, ce genre de voyage ne dure que quelques secondes, le temps de chercher et de rentrer les coordonnées du lieu où l'on désire se « rendre ». Cette pos-



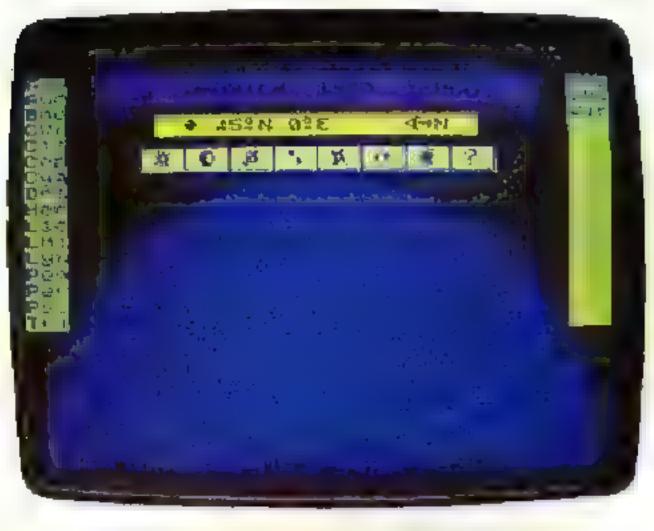
BON DE COMMAN	DE à adresser à VIDEOSHOP, 50 ru	e de Richelieu, 75001 PARIS Désignation des articles demandés
NOM	Je règle par :	+ Dagigitation and animals
PRENOM	□ C. Bancaire □ CCP □ Contre-remb'. (30 F en sus)	• F
ADRESSE	DEMANDE DE DOCUMENTATION	• F
VILLE	Je possède un micro de marque	Frais de port 40 F
CODE POSTAL	Je joins 2 timbres à 2,10 F pour frais d'envoi.	Total TTC F

79



UN ALLER SIMPLE POUR LE (SEPTIÈME?) CIEL...

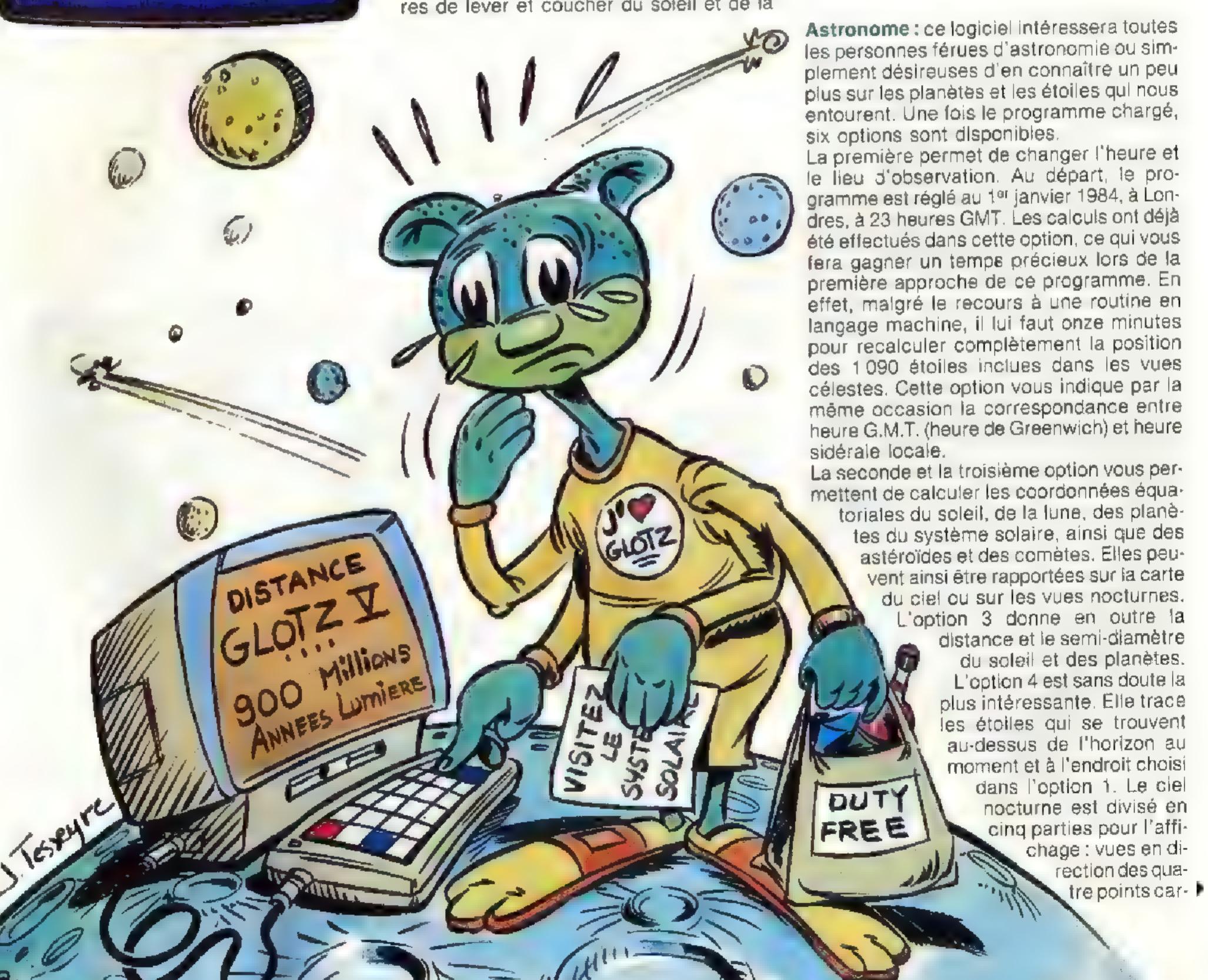
sibilité de choisir « son » ciel est très importante, car elle facilité ensuite l'observation réelle, qui constitue la finalité de tout logiciel de ce type. Ce choix engendre bien sûr un inconvénient. Le ciel est présenté à l'écran dans son intégralité, ce qui donne



une impression d'étroitesse. Mais la précision obtenue reste convenable, puisque ce logiciel contient en mémoire 613 étoiles, dont 80 sont nommées, 88 constellations, 22 étoiles doubles observables aux jumelles et 21 objets célestes (nébuleuses, galaxies). D'autre part, les étoiles sont présentées symboliquement selon la force de leur éclat, et une fonction « zoom », permet d'obtenir le grossissement d'une constellation pour l'observer en détail, avec l'ensemble des étoiles qui la composent et leur nom. Pour conserver une bonne lisibilité, les astres ne sont repérés que par une lettre, le nom complet se trouvant dans un cartouche annexe. Pour certaines commandes, l'emploi du crayon optique facilite encore l'utilisation. Ainsi pour grossir une constellation, il suffit de la pointer. Les heures de lever et coucher du soleil et de la

lune n'ont pas été oubliées, pas plus que les phases de cette dernière.

Les possibilités offertes par Carte du ciel sont donc très intéressantes, surtout lorsqu'on sait que de logiciel tourne aussibien sur MO 5, TO 7/70 et surtout sur TO 7 avec extension 16 K. Cette volonté de compatibilité a dû obliger les concepteurs à des choix difficiles, et à une simplification de certains éléments. On aimerait bien sûr un plus grand nombre d'étoiles nommées, éventuellement accompagnées de petits commentaires sur leurs caractéristiques (taille, âge, distance de la terre, etc.). Mais dans ce cas, les possesseurs — nombreux du « vieux » TO 7 se seraient sentis lésés. Le choix d'Answare se justifie pour cette raison. (Cassette Answare, pour TO 7 + 16 K, TO 7/70 et MO 5).





JOUER AU PENDU SUR BETELGEUSE OU SIRIUS...

dinaux et vue directement au-dessus de vous. Une fois les étoiles affichées, vous pouvez demander au programme de vous tracer la silhouette d'une ou plusieurs des quatre-vingt huit constellations, pour peuqu'elles puissent être observables sur la vue choisie. Vous pouvez y projeter la position du soleil, de la lune, des planètes. L'option 5 vous aide à observer certaines



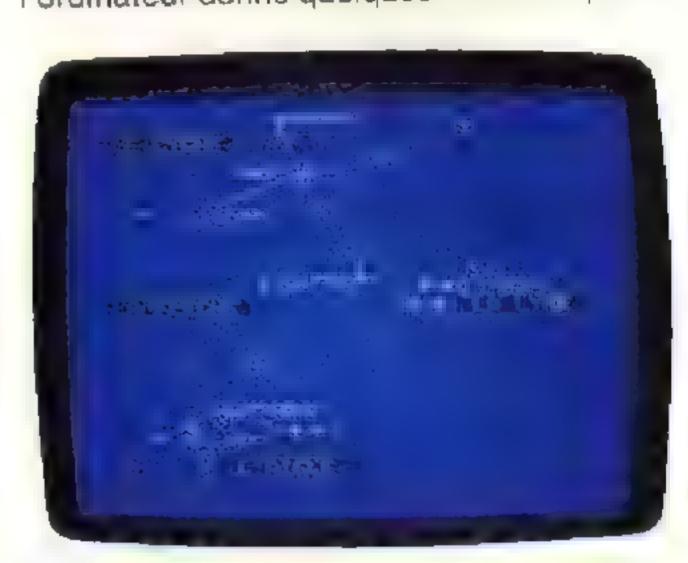
régions du ciel d'une manière plus approfondie. Vous avez le choix entre 362 secteurs différents et vous disposez des mêmes facilités que dans l'option précédente. L'option 6 offre deux possibilités supplémentaires. Tout d'abord, vous pouvez

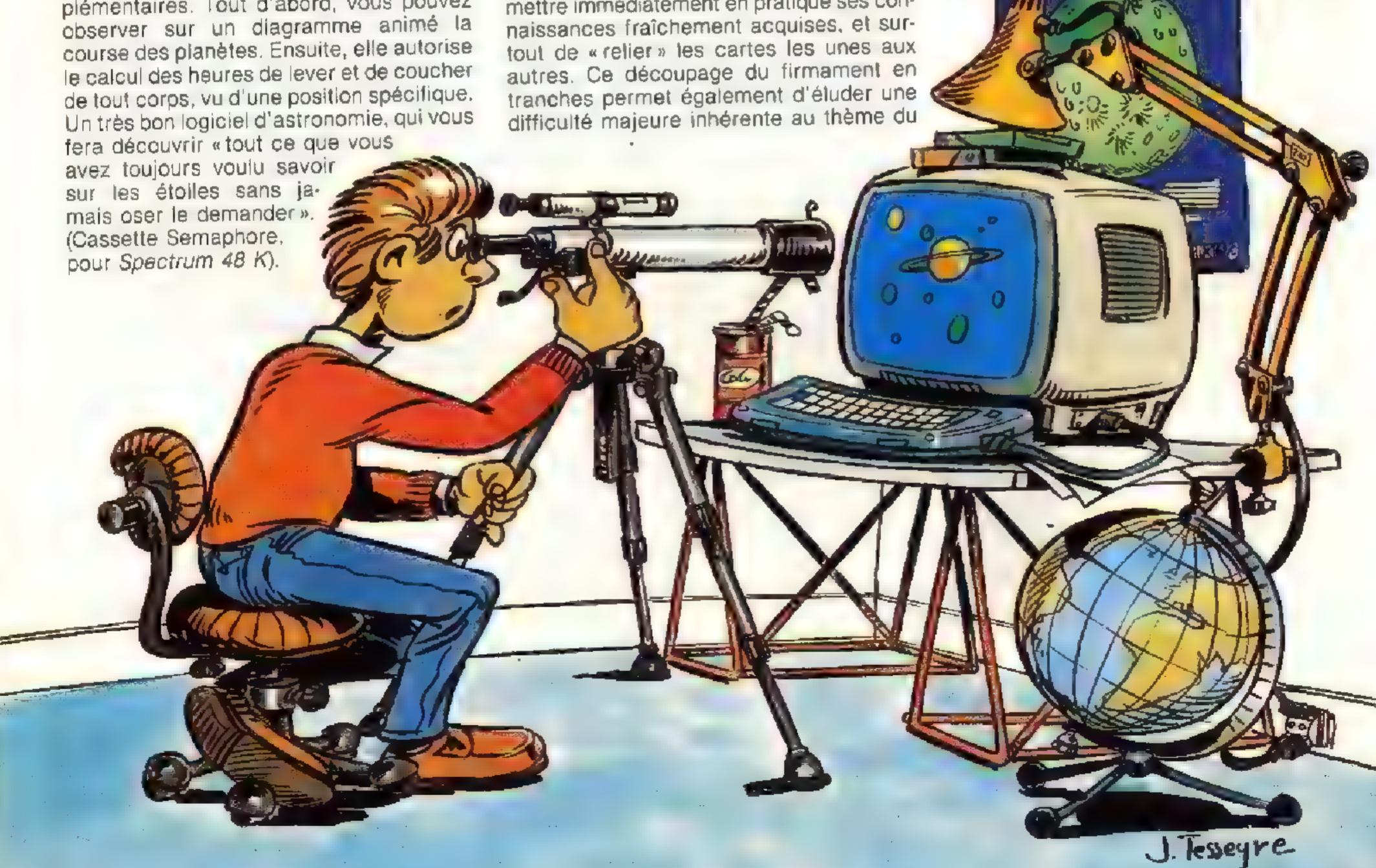
82

Microciel : ce logiciel est construit en trois parties. Tout d'abord une représentation graphique du ciel en neuf cartes, puis un jeu de pendu sur les étoiles, enfin une série de questions destinées à tester ses connaissances.

La première partie est la plus intéressante, puisqu'il s'agit de partir à la découverte du ciel. Chaque carte se construit en trois fois. Les étoiles apparaissent d'abord, sans aucune indication. Une pression sur la barre d'espacement, et voilà les traits qui relient les étoiles d'une même constellation. En dernière étape, les noms des étoiles et des constellations viennent s'inscrire. Ce passage progressif de la carte muette à celle détaillée est l'un des atouts de ce logiciel. Le néophyte se précipitera sur la carte complète pour apprendre à reconnaître Bételgeuse, Vega ou Sirius. Plus tard. il s'arrêtera à la première ou la seconde étape, pour tenter de nommer les 250 étoiles et les 47 constellations cartographiées. Ce nombre important est obtenu grâce à neuf cartes différentes. Ce choix présente l'avantage de représenter le ciel avec précision. En contre-partie, on ne dispose pas d'une vue d'ensemble, ce qui nuit à la compréhension. L'idéal est d'utiliser Microciel de nuit, et de ne pas hésiter à sortir, pour mettre immédiatement en pratique ses conlogiciel. La voûte céleste se modifie d'une heure sur l'autre, d'un jour sur l'autre. Cela n'empêche pas une certaine frustration, chaque écran restant « iréel ».

La deuxième partie de Microciel est sans surprise. Elle offre la possibilité, en s'amusant au bon vieux « pendu », d'apprendre le noms des étoiles. Si l'on ne trouve pas, l'ordinateur donne quelques éléments pour 🕨







ÊTES-VOUS NÉ SOUS UNE BONNE ÉTOILE?

aider à trouver la réponse. Petit à petit, on pourra apprendre les qualités des principales étoiles. Encore faut-il ensuite être capable de les « accrocher » à leur place... La dernière partie est consacrée à des tests de connaissance. Par exemple : « dans quelle constellation se trouve Bételgeuze ?



Stargazer Secrets : écrit par un astrologue professionnel, ce logiciel se propose de vous faire découvrir les principaux aspects de votre personnalité. D'utilisation très simple même pour un novice dans cette difficile science, il suffit de fournir au programme le nom, la date, l'heure et le lieu de naissance de la personne que vous vous proposez d'étudier. L'heure doit être indiquée en heure GMT (heure de Greenwich). Pour les personnes nées en France, il faut donc retrancher une heure en hiver et deux heures en été ou simplement une heure quelque soit la saison si la date de naissance est antérieure au changement d'horaire d'été. Le lieu de naissance est fourni sous la forme de degrés et minutes de longitude et latitude. La consultation d'un altas vous permettra de retrouver rapidement ces données. Une fois ces informations connues du programme, celui-ci va se mettre à calculer la position des planètes à l'heure dite, ce

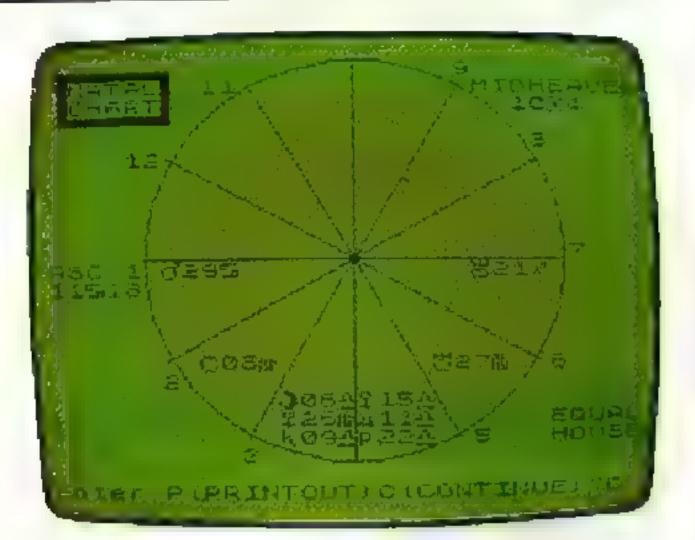
deux minutes. Il affiche la carte du ciel, et vous renseigne sur l'ascendant et le milieu du ciel, mais non sur votre signe astrologique, qu'il est facile de trouver dans de multiples revues. Le tableau suivant vous donne la position exacte des planètes à la naissance et leur correspondance avec les maisons. Mais seules les personnes ayant queiques connaissances en astrologie pourront en tirer profit. Fort heureusement, le programme va ensuite analyser tous les aspects de votre personnalité, planète par planète et vous en donner une description assez détaillée. Pour finir il effectue une sorte de synthèse qui constitue votre ligne directrice, laquelle peut d'ailleurs se trouver en contradiction avec l'un des points d'analyse précédent, du fait des forces antagonistes. L'option « copy » vous permettra, si vous disposez d'une imprimante, d'obtenir un rapport écrit. La dernière partie du programme est plus spé-

cialement destinée aux novices et renseigne





POUR ACQUÉRIR LA SAGESSE ANCESTRALE DE L'EMPIRE DU MILIEU..



brièvement sur le sens général des maisons et des planètes. Un bon logiciel, qui intéressera certainement nombre de vos amis. (Cassette C.R.L., Pluto, pour *Spectrum* 48 K).

Astrologie chinoise: le Yi-King ou Yi-Ching, est empreint de la sagesse ancestrale de l'Empire du Milieu. Il rend ses oracles sous forme de phrases sibyllines, qui sont pourtant interprétables par tous ceux qui veulent s'en donner la peine. L'origine

du Yi-King se perd dans la nuit des temps, puisqu'il est antérieur même à la philosophie du Ying et du Yang, à qui il a donné naissance. Autrefois, les Chinois consultaient des moines, seuls habilités à rendre des oracles. Ceux-ci interprétaient des hexagrammes formés par des jets successifs de trois pièces. Les combinaisons de « pile » et de « face » correspondent à des oppositions Ying-Yang, qui parlent aux initiés. Aujourd'hul, les férus de philosophie chinoise passent des heures pour rendre un oracle, en compulsant d'épais ouvrages. Ce pensum est désormais inutile, grâce à Asstrologie chinoise, que Tilt a vur en version de travail et vous présente en exclusivité, ce logiciel utilise les moindres recoins de la mémoire du Commodore 64 pour y faire entrer des textes d'une longueur impressionnante, qui donnent à ce logiciél toute sa finesse et assurent le meilleur respect du véritable Yi-King. Les auteurs de Horoscope chinois ont voulu d'abord respecter la philosophie de cet horoscope. Les « oracles » rendus par l'ordinateur ne proviennent pas d'un simple tirage aléatoire. Ils correspondent à ceux que rendrait un véritable adepte du Yi-King.



Que l'on adhère ou pas à cet art divinatoire, on ne peut que reconnaître le sérieux du logiciel et la sagesse de ses réponses. Sa mise en œuvre est simple. Après la page d'introduction, accompagnée d'une musique originale du compositeur Sylvain Lozac'h — initiative encore trop rare qu'il convient de souligner —, l'ordinateur vous demande votre date de naissance, afin de déterminer votre signe du zodiaque, ainsi que le jour et l'heure de la consultation. On passe ensuite au lancement des pièces, tout en formulant la question que l'on désire sou-

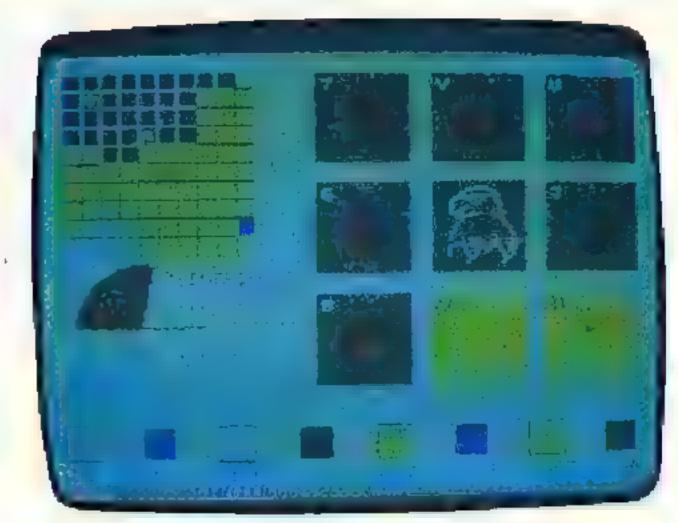


mettre à l'horoscope. Celui-ci répond après six jets, avec des phrases comme « Il faut aller jusqu'au bout de ce que l'on entreprend. La réussite vient à celui qui travaille. » Une nouvelle interrogation est, bien sûr, possible, afin de compléter l'oracle. Mais, attention, si l'on pousse les questions trop loin, le Yi-King risque de se bloquer, comme autrefois les moines refusaient de continuer leur interprétation si les questions allaient trop loin. Astrologie chinoise se présente comme un logiciel original. La part des graphismes est faible, du fait de l'importance du texte, ce qui

n'empêche pas un excellent rendu du lancement des pièces et une très belle présentation des phrases, en gros caractères originaux. Libre à chacun de croire à l'horosocope. Quant aux auteurs, ils n'ont pas résisté au désir de lui demander si le logiciel connaîtrait le succès. La réponse fut affirmative! (Cassette pour *Commodore 64*).

Survival: certains principes d'écologie qui président aux destinées des animaux sauvages vont vous devenir familiers avec ce programme.

Vous avez le choix entre six modèles différents: faucon, rouge-gorge, lion, souris, mouche ou papillon. Vous commencez le jeu dans un environnement favorable à votre animal. Mais les choses vont rapidement se gâter. En effet, il faut échapper aux prédateurs qui vous guettent et savoir vous alimenter et boire de façon régulière pour conserver vos forces. Vous déplacez votre animal sur un écran quadrillé où sont représentés le terrain, les sources de nourriture, les points d'eau, et les animaux proches. A chaque tour, vous devez choisir la direction vers laquelle vous désirez vous rendre.



Bien évidemment, si vous etes prédateur, vous devez réussir à capturer une proie et dans le cas contraire, vous devez fuir à tout prix la proximité des prédateurs de tous poils. Vous verrez que cela n'est pas facile dans un cas comme dans l'autre. Si tout va bien, vous parviendrez peut-être à faire mourtr votre animal de vieillesse. L'idée de ce programme est intéressante mais le système utilisé pour le déroulement de la partie laisse à désirer. (Cassette Five Ways Software/Vidéo 107 Informatique, pour Spectrum 48 K).

12 LOGICIELS SCIENTIFIQUES AU TILTOSCOPE

LOGICIELS	MARQUE	EXISTE EN	ORDINATEUR	THÉME	GRAPHISME	COMPLEXITÉ	ORIGINALITÉ	IMTÉRÉT	PRIX
ASTROLOGIE CHINOISE	Conception Jawx	Cassette	C 64	Horoscope chinois	***	**	****	***	n,c.
STARGAZER SECRETS	C.R.L. Photo	Cassette	Spectrum	Astrologie		****	***	****	100 F
CARTE DU CIEL	Answare	Cassette	TQ 7	Astronomie	***	***	***	****	195 F
ASTRONOMIE	Sémaphore	Cassette	Spectrum	Astronomie	***	****	****	****	180 F
MICROCIEL		Cassette	Oric/Atmos	Astronomie	***	***	***	***	120 F
SURVIVAL	Five Ways	Cassette	Spectrum	Ecologie	***	***	***	***	100 F
BIOLOGIE	Infogrames	Cassette	Alice	Ecologie	**	**	***	**	120 F
ATARILAB	AT	Cartouch■	Atari XL/XE	Expériences sur la température		**	****	***	550 F
MICROBE	Supergistic Software	disquette	Apple II	Médecine	***	****	****	****	n.c.
THREE MILE ISLAND	Muse-Soft	Disquette	Apple II	Simulation de fonction d'une centrale	****	****	****	****	700 F
MOTEUR A EXPLOSION	Infogrames	Cassette	Alice	Explication de fonction d'un moteur à explosion	***	***	**	***	120 F
MAKE A CHIP	Incognito	Cassette	Spectrum	Découverte de l'ordinateu		***	***	***	100 F



Je ne me fatigue plus à copier... j'achète mes logiciels aux prix EUREKA!

A.E	CURSE OF CROWLEY 231.27	LABYRINTH 236.01	SKY BLAZER 245.50
ABUSE 168.41	CYCLOTRON	LISP 1059.10	SNAKE BYTE 276.34
AIRSIM 1	CYTRON MASTERS 349.87	MAGNETO BUGS	SPACE EGGS 237.20
APPLE PANIC	DAVID MIDNIGHT MAG 269.22	MIDWAY CAMPAIGN 166-04	SPACE STATION ZULU 175.53
APPLE SPICE	DISK ORGANIZER	MISSILE ATTACK 231.27	SPACE VIKING 461.35
ATTAQUE ROUGE (F)	DISK RECOVERY 253.80	MORTON'S FORK	SPARE CHANGE 296.50
	DNIEPER RIVER LINE	MULTI-DISK CATALOG 211.11	STOCKS & BONDS 175.53
BACK IT UP 3		MUMMY'S CURSE	STONE OF SYSYPHUS 244.32
BACKGAMMON 249.06	EAGLES - 349.87		SUPER DISK COPY
BATTLE FOR NORMANDY 349.87	ESCAPE/ARCTURUS 239.57		
BATTLE OF SHILOH	FACTS IN FIVE 180.27	NIGHTMARE GALLERY 236.01	TANKTICS
BLACK JACK COACH 341.57	FIGHTER COMMAND587.07	NORTH ATLANTIC 88 587.07	THE ARCADE MACHINE
BOUNCING KAMUNGAS 291.76	FILTER ANALYSIS 341-57	OLDORF'S REVENGE 195.69	THE BUG 456.61
BRIDGE MASTER	FLIGHT SIMULATOR II 490.00	PLANET MINERS 145.88	THREE MILE (SLAND 327.34
CANYON CLIMBER 254.99	FORTRESS	POLICE ARTIST 322.59	TORAX 238.39
CARTEL & CUTTHROATS 553.86	FRONT LINE 276.34	POLLYWOG 276.34	TRANSFERT
GASTLE WOLFENSTEIN 244.32	GENESIS	PRESIDENT ELECT	TWERPS 276.34
CAVERNS OF FREITAG 244.32	GEOPOLITIQUE 391.38	RDF 1985 343.94	U-DRAW
CHECKERS (Dames) 461.35	GERMANY 1985 587.07	ROAD BLOCK 284.64	VISIBLE COMPUTER 308.36
CHOPLIFTER	GFS SORCERESS 246.69	ROAD TO GETTYSBURGH 507-61	VOYAGER
	GOBLINS	ROBOT WAR	WARP FACTOR
COMPUTER AMBUSH 587.05		Comment of the commen	WIZARDRY 1
COMPUTER BASEBALL 349.87	GUADALCANAL CAMPAIN 587.07	We will also also also also also also also al	
COSMIC BALANCE 391.38	GUNS OF FORT DEF	SCIMMARS	WIZARDRY 2
CREATURE VANTURE	KNIGHTS OF DESERT 391.38	SEA DRAGON	WIZARDRY 3
CRITICAL MASS 368.85	KNOW YOUR APPLE II 308.36	SERPENTINE 269.22	ZENDAR 284.64

Un extrait du catalogue des Logiciels pour APPLE II

Promotion n° 1: 7 logiciels éducatifs en français pour APPLE II :

1850 F T.T.C.

Promotion nº 2 6 logiciels de stategle en français pour APPLE II 2 500 F T.T.C.

Logiciels pour DRIC I et ORIC ATMOS

Promotion n° 3 : logiciels de jeux pour ORIC I et ATMOS : 460 F T.T.C.

3D INVADERS 79.46	GESTION DE STOCK 135.20	ORIC CALC
ACHERON'S RAGE 79.46	GHOST GOBBLER 85.39	ORIC GESTION 1
L'AIGLE D'OR	GODILLORIC	ORIC GESTION 2
ANNUAIRE	GREEN CROSS TOAD 85.39	ORICADE 97.25
AS DES AS	HARRIER ATTACK	ORION
AUTHOR	HU*BERT	PROBE 3
CHESS	J'APPRENDS L'ANGLAIS	QUACK A JACK
CROCKY	J'APPRENDS LA CAO	RAT SPLAT 79.46
D.A.O	KIT ECRAN 112.67	SCUBA DIVE 79.46
DAMBUSTER 79.46	COMPILATEUR BASIC 171.97	SUPER COPY ECRAN
DEFENCE FORCE 71.16	LE PROTECTOR 71.16	SUPER FRUIT 79.46
DONT PRESS LETTER Q 79.46	LOTORICIELS 90.14	TRICK SHOT
DRAUGHTS (Dames)	MYSTERY TOWER	XENON 1
FRIGATE COMMANDER 74.72 GASTRONOM 71.16	ORIC BASIC PLUS	ZORGON'S REVENGE

ACHERON'S RAGE	79.46	GALAXY 5	79.46	ORIC FLIGHT
ASSEMBLER/DISASS	02,00	GENCAR	105.55	ORIC FORTH
ASTEROIDS	69.97	GEOFRANCE	73.53	ORIC MON
CARN 3	60.49	HOPPER OU JOGGER	79.46	MATCH PUISANCE 4 49.81
CASPAK	71.16	HYPER MASTER MIND	60.49	SPACE CRYSTAL 49.81
CASSE-BRIQUES	49.81	INTERTRON	60.49	STARFIGHTER 79.46
CENTIPEDE OU CHENILLE	60.49	INVADERS	79.46	THE ULTRA 79.46
DICO 5	60.49	JOGGER	79.46	TRAITEMENT 3D 105.55
DINKY KONG	79.46	MONITEUR 1.0	105.55	WORD PROCESSOR 166.04
EUROPE	73.53	MULTIGAMES	53.37	ZODIAC 79.46
GALAXION	71.16	ORIBLE.	60.49	

Logiciels pour ORIC I

Promotion n° 4: 9 jeux d'arcade pour ORIC I : 450 F T.T.C.

Logiciels pour COMMODORE 64

Logiciels pour HECTOR

BOZO'S NIGHT OUT (C) 79.46	NIGHT MISSION PINBALL 322.59
CAVELON 79.46	NURSERY NIGHTMARE 79.46
CHINESE JUGGLER 79.46	PLUMB CRAZY 79.46
FASTBACK	SABOTEUR
GYROPOD (C)	SCRA8BLE (C)
GYROPOD (D) 100.81	SNAKE BYTE (D)
HAVOC	SQUISH'EM (D)
HIGH NOON	STAR COMMANDO 79.46
	SUPER GRIDDER (C) 79.46
HUNTER	TRIPLE TOURNAMENT
JOUSTE	TURMOIL (D)
MIKRO ASSEMBLEUR 880.01	VIZA STAR (D)
OON SHUTTLE (C)	VIZA WRITE (D)
MOON SHUTTLE (D)	ZOOM ASSEMBLEUR

ALUNISSAGE 78.28	DOG FIGHT 78.28
ARTILLEUR 78.28	
ASTEROIDES	FRACTIONS SIMPLIF 78.28
BACKGAMMON	GESTION DE CHEQUIERS 156.55
BASIC BILINGUE 78-28	
CHATBYRINTHE	LE PENDU
CHRONO-CALCUL 78.28	MICRO-YATZEE
COMBAT 78.28	
CONCENTRATION 78.28	the state of the s
CONTRATAC 78.28	
CRAZY 8	
DE + 2	VIDEO CHESS
DESERT DES TARTARES 78-28	VIDEOGRAPH

Bon de commande à renvoyer à : EUREKA INFORMATIQUE

39, rue Victor-Massé - 75009 PARIS

Code Ville Ordinateur possédé: Désire commander: Une promotion n° Les logiciels suivants: Désignation Prix	Ville	
Ordinateur possédé : Désire commander : Une promotion n° Les logiciels suivants :		T
Désire commander : Une promotion n° Les logiciels suivants :	Ordinateur possédé :	
Une promotion nº Les logiciels suivants :		
Les logiciels suivants :	Désire commander :	
	Une promotion nº	
Désignation Prix	Les logiciels suivants :	
	Désignation Pr	ix

Ci-joint mon règlement par :

(ajouter 25 F de port pour toute commande inférieure à 500 F).





PROFSAVENDRE

Les jeux éducatifs font-ils des progrès ? Patrice Desmedt a planché pour vous. Une nouvelle rubrique pour ne plus acheter vos profs à l'aveuglette.



AU PAYS DES COMPTES

Opération « addition »

Jeu de mots mis à part, « Au pays des additions » serait un titre plus approprié. Car ce logiciel est un apprentissage des additions. La mise en scène est réussie. Un « aventurier » dolt traverser une rivière en installant des planches correspondant à la largeur de la rivière, puis attraper des noix de coco et équilibrer une balance, et finalement aller faire son marché en dépensant exactement la somme dont il dispose. Les exercices ne sont pas aussi faciles qu'ils en ont l'air, puisqu'il faut retrouver un nombre en choisissant parmi une liste proposée.

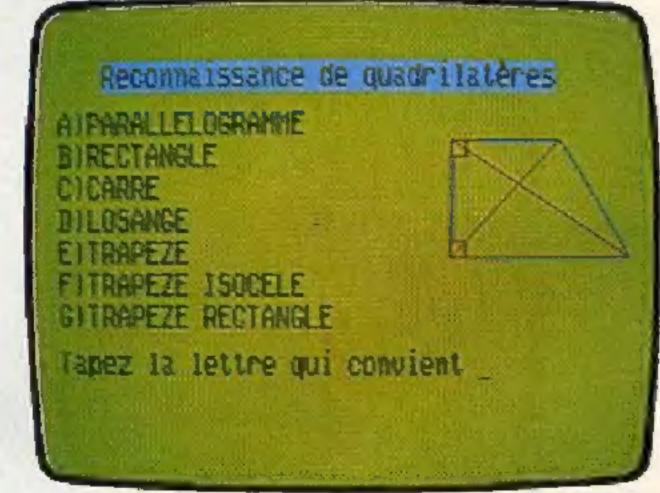
Au pays des comptes est amusant et formateur, mais un petit peu « court ». Pourquoi ne pas avoir inclu les autres opérations ? (Cassette Ediciel pour TO7/MO5)



Plein son sac

Quatre cassettes présentées de manière sympa, qui proposent des exercices de mathématique et de français. On s'entraîne ainsi en calcul mental, on apprend à maitriser la notion d'encadrement, on se plonge dans le monde des quadrilatères, avec leurs propriétés, le calcul de leur surface, etc. Les exercices sont classiques, mais bien réalisés, et sont agrémentés de quelques trouvailles qui rendent la matière plus amusante. Pour le calcul mental par exemple, plusieurs opérations apparaissent simultanément, et descendent lentement vers le bas de l'écran. Il sagit de trouver le plus rapidement possible toutes les solutions, et de tirer, avec chaque résultat, sur l'opération correspondante. La note obtenue est





fonction de la justesse des réponses et du temps mis pour anéantir tous les « envahisseurs ». Côté français, les questions portent sur la conjugaison des verbes, la construction des propositions, l'emploi de tournures homonymiques ou d'homonymes.

Là encore de petites mises en scènes atténuent le côté scolaire de ce logiciel. Ce Cartable offre un ensemble cohérent,

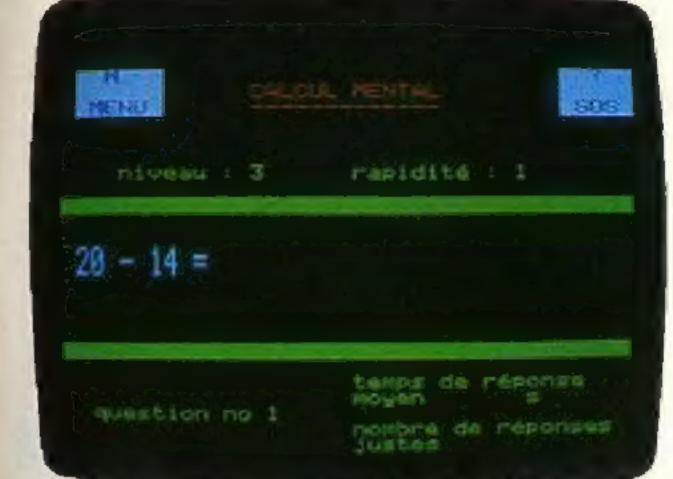
adapté aux élèves de cours moyen ou à ceux de sixième.

(Cassette Infogrames pour TO7/MO5. Existe également pour Alice.)

CALCUL MENTAL

L'échelle des valeurs

Ce jeu éducatif vous offre la possibilité d'améliorer votre rapidité en calcul mental. Plusieurs exercices vous sont proposés sur

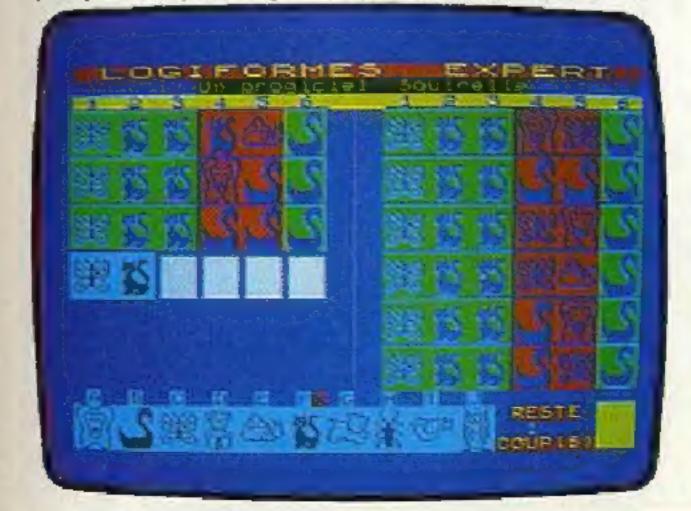


neuf degrés de difficulté allant des opérations très simples aux opérations multiples, factorisation, etc. Plusieurs atouts pour ce logiciel. Le «?», fonction SOS, qui vous permet, sur les six premiers niveaux de revenir sur une opération où vous avez échoué; au bas de l'écran s'affiche la moyenne de vos temps de réflexion, ce qui motive votre effort. L'ordinateur, quant à lui, tient compte de vos capacités. Plus vous êtes rapide, plus il réduit le temps qui vous est imparti. En fonction de votre réussite, vous gravissez alors les différents niveaux de difficulté. Votre but est d'atteindre le niveau 9 où le temps de réflexion maximum est fixé à trois secondes. Pour clôturer le tout, le tableau d'honneur affiche les scores obtenus. Un jeu efficace pour enfants et adultes. (Cassette Loriciels pour Oric 1 et MO5.)

LOGIFORMES

Raisonnons

Pour développer chez les enfants le sens de la logique, Langage et Informatique présente un logiciel de type éducatif qui permet aux jeunes, à partir de quatre ans, de s'amuser à la réflexion sur image. Reprise du fameux jeu Master Mind, voici disposés sur plusieurs cases des animaux dont il faut retouver les places exactes. Selon le niveau de difficulté choisi, quinze possibilités, ce logiciel peut intéresser les adultes aussi bien que les enfants. La complexité des niveaux « expert » et le maniement, parfois difficile, du crayon optique majore, à notre avis, l'âge minimum proposé. Quoi qu'il en soit, cet entraînement à la logique reste efficace et amusant. A chaque série d'animaux proposés par le joueur, l'ordinateur répond



selon trois critères : couleur rouge pour une figure inexistante dans la formule à trouver, couleur bleue pour une figure existante mais mal placée et enfin couleur verte pour chaque animal à sa juste place. La combinaison de plusieurs réponses de l'ordinateur vous permettra, selon un raisonnement logique, d'aboutir à la formule à découvrir. Le graphisme est clair et n'entraîne jamais à la confusion. (Cassette Langage et Informatique pour TO 7 et MO 5.)

PLANETE BLEUE

Universel

Planète bleue est un logiciel éducatif. Afin de compléter vos connaissances géographiques de la planète, neuf manches sont au programme. Dans le jeu des drapeaux



et des codes, vous devez reconnaître la nation correspondant au symbole présenté. De même, tâchez de trouver le lien entre capitale et pays, peuple et langue parlée, apprenez à connaître les codes internationaux et les monnaies de tous les états du globe. D'un à quatre joueurs, la difficulté de la partie tient compte de deux facteurs : le choix des pays, tout d'abord. Les questions sont soit orientées vers les nations les plus connues, soit tiennent compte des différents peuples du globe. Un deuxième facteur définit en fait le nombre de propositions de réponses possibles au joueur. Pour toutes ces épreuves, votre temps de réponse est limité. Ce logiciel se singularise par un maniement fort simple et la rapidité des parties proposées fera travailler la mémoire et le sens de l'obser vation. (Cassette Cobra pour Oric 1/Atmos.)

VISION

Au bout de la corde

Vision est un jeu de réflexe s'adressant aux enfants de plus de 6 ans et destiné à développer leurs capacités d'observation. Deux jeux éducatifs sur ce logiciel : reconnaissance des couleurs. Sur un tableau de 9 cases s'affichent alternativement divers objets aux couleurs et formes différentes. De chaque côté de l'écran, un joueur est représenté. Son but est de grimper à la corde le plus



rapidement possible. Pour le jeu des couleurs, il lui suffit de reconnaître dans les objets qui s'affichent des teintes identiques à celles de son vêtement. A chaque teinte reconnue, il grimpe de quelques mètres. En cas d'erreur, il redescend de la même distance. Les deux joueurs doivent ainsi faire preuve d'observation et de réflexe pour accèder le plus rapidement possible au sommet de la corde.

Pour le jeu des formes, le principe est identique, et la reconnaissance se fait alors par analogie des figures. Vision met à votre disposition des jockers qui facilitent votre escalade. Le graphisme de ce jeu est précis et agréable. Quant au bruitage, il se fait de plus en plus aigu au cours de l'ascension ce qui stimule sans aucun doute l'effort des deux participants. L'ordinateur vous laisse choisir votre vitesse de jeu. Au niveau maximum, c'est souvent le hasard qui semble décider à votre place! (Cassette Loriciels pour Oric 1).

MIMAI

A petits pas

L'alphabet scout est mort, vive Mimi la fourmi. Fini le petit frère qui fredonne inlassablement « Un jour la troupe s'en va, A A A », grâce à Mimi son répertoire va s'agrémenter d'une foule de ritournelles populaires. Le principe est simplissime, à la portée d'un enfant de deux ans : à chaque lettre de l'alphabet correspond une scène animée, que Mimi la fourmi et ses copains lucioles, escargots et autres vermisseaux se font un plaisir d'interpréter en musique. A la lettre A, comme averse, de grosses gouttes d'eau s'écrasent sur la

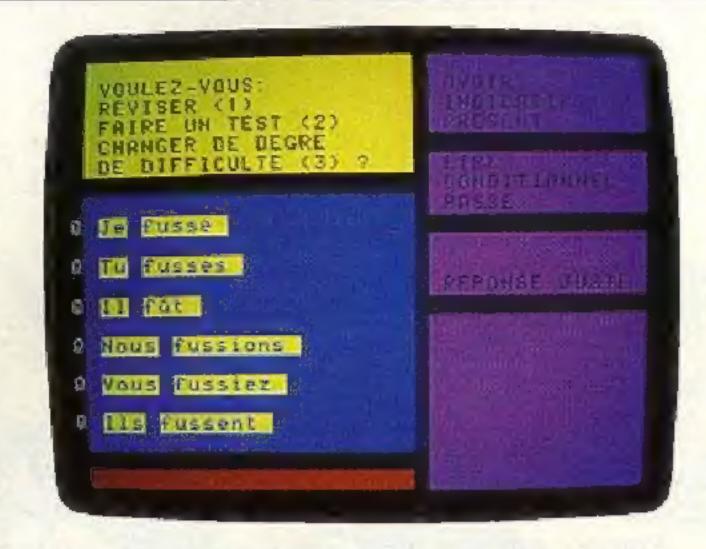


maison-champignon de Mimi, sur fond de gamme chromatique; à R, comme rêve, l'esprit de la fourmi monte au ciel et va rejoindre la lune au rythme de « Ah! vous dirais-je, maman »; à Z, comme ZZZ le moustique, un de ces charmants insectes suceurs de sang, virevolte dans le ciel de Mimi. Sortez l'insecticide. De lettre en lettre l'enfant explore le monde de l'alphabet, de l'image et de la musique. Et ce n'est pas tout, un deuxième menu permet de créer une nouvelle histoire et de la mettre en mémoire ou d'en modifier une déjà existante. Comme quoi apprendre peut aussi rimer avec jouer. (Disquette Logodisque pour Commodore 64.)

LA CONJUGAICHOUETTE

Je, tu, il...

Le titre est parlant. Ce logiciel propose d'enseigner la conjugaison dans la bonne humeur. En réalité, la chouette n'apparaît que le temps du chargement, avant de s'enfuir, peut-être effrayée par la difficulté de conjuguer certains verbes irréguliers. La conjugaichouette est sans surprise, sans génie pourraît-on dire, mais réalisée très proprement. Malheureusement la cassette n'est accompagnée d'aucune notice, et les explications de chargement sont expédiées en une formule lapidaire, au dos de la boîte.



Ce qui n'est pas écrit, c'est que le programme se charge en plusieurs parties, et qu'il est fortement conseillé d'arrêter le lecteur de cassettes dès que l'ordinateur commence à poser des questions concernant le groupe de verbes désirés. C'est un détail, mais qui déroutera plus d'un débutant. La conjugaichouette offre d'abord une révision de la conjugaison des auxiliaires, des verbes des deux premiers groupes à tous

verbes des deux premiers groupes à tous les temps et tous les modes, et de ceux du troisième groupe à tous les temps simples et tous les modes, ensuite des exercices du type : « conjuguez le verbe finir au subjonctif imparfait ».

Les erreurs éventuelles seront bien sûr corrigées. La mise en page est claire et sobre, sans fioritures. On regrettera l'absence d'un répertoire des verbes les plus courants, accompagné d'un verbe de référence pour la conjugaison

La taille mémoire n'est pas extensible, mais pourquoi ne pas avoir recours à un manuel? Tel qu'il se présente, ce logiciel semble un peu nu. Il se contente d'afficher des conjugaisons sans commentaires et sans explications. Dommage (Cassette Belin, pour *VG 5000*)

J'ENTENDS

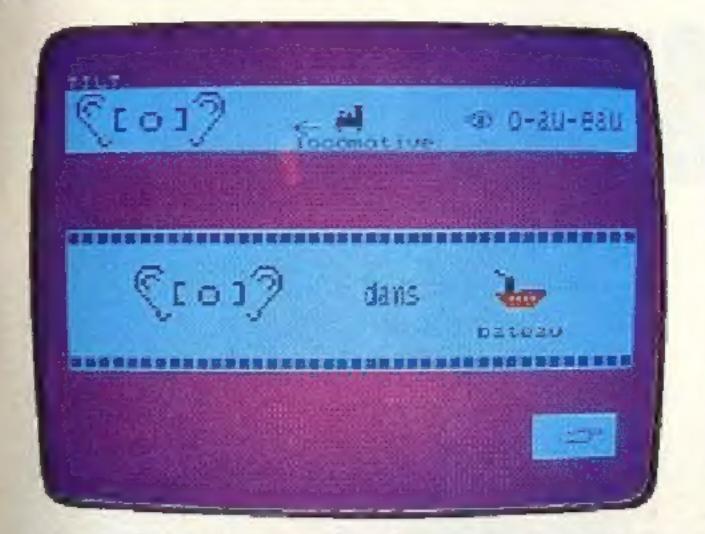
Phonétique

J'entends apprend à reconnaître les sons ou phonèmes dans les mots. Il prépare de cette manière à l'apprentissage de la lecture. Huit phonèmes sont étudiés, illustrés pour chacun d'eux par dix mots.

Dans un premier temps, cinq mots défilent, avec indication du phonème qu'ils contiennent. Ensuite, c'est au tour de l'enfant de trouver si le son étudié se trouve ou non dans chaque mot proposé.

Ce logiciel propose donc un exercice très précis. Il est très bien mis en œuvre, toutes les explications sont enregistrées à haute voix sur la cassette et sont claires. On regrettera, en revanche, le côté clos de j'entends: le tour en est rapidement effectué. On peut d'autre part discuter de

LOGICIELS	MARQUE	EXISTE EN	ORDINATEUR	MATIÈRE	GRAPHISME	CONTENU PÉDAGOGIQUE	INTÉRÉT	PRIX
CALCUL MENTAL	Loriciels	K7	Oric/Atmos MO5	Calcul	***	***	****	В
AU PAYS DES COMPTES	Ediciel	K7	TO7/MO5	Calcul- Additions	***	****	****	В
CARTABLE	Infogrames	K7	TO7/MO5 Alice	Calcul- Français	***	****	****	В
LA CONJUGAI- CHOUETTE	Belin	K7.	VG 5000	Français- Conjugaison	**	***	**	В
LECTURE RAPIDE	Ediciel	Disquette	Apple II	Lecture		****	*****	E
MIMI	Logidisque	Disquette	C 64	Alphabet	****	****	****	С
J'ENTENDS	Ediciel	K7	TO7/MO5	Reconnaissan- ce des sons	***	**	***	В
L'OREILLE FINE	Ediciel	K7	TO7/MO5	Reconnaissan- ce des sons	***	**	***	В
PLANÈTE BLEUE	Cobra Soft	K7	Oric/Atmos	Géographie	****	***	****	8
VISION	Loriciels	K7	Oric/Atmos	Reconnaissan ce des formes	***	****	****	В
LOGIFORMES	Langage et informatique	K7	TO7/MO5	Logique	****	***	****	В
VERBES FORTS ALLEMANDS	Minipuce Exelvision	K7	EXL 100	Allemand		***	****	А
VERBES IRRÉGU- LIERS ANGLAIS	Minipuce Exelvision	K7	EXL 100	Anglais		***	****	A



l'opportunité de présenter à des enfants sachant à peine lire des représentations phonétiques qui risquent de leur poser des problèmes d'orthographe. (Cassette Ediciel pour TO7/MO5)

LECTURE RAPIDE

Canon

Gutenberg n'a pas perdu face à Mac Luhan! Chaque jour, nous lisons, sans vraiment nous en rendre compte, une quantité de mots astronomique. Journaux et revues bien sûr, mais également publicités, modes d'emploi, etc. Que ce soit au cours des études, de la vie professionnelle ou des loisirs, la lecture est indispensable. On pense généralement que c'est un acquis définitif qui remonte au cours préparatoire. Erreur Nous sommes, en grande majorité, de piètres lecteurs, qui anonnons encore mentalement, alors que notre œil est capable de lire très rapidement, et notre cerveau de comprendre aussi vite. La vitesse moyenne de lecture est de 225 mots à la minute. Mais les meilleurs lecteurs parviennent à lire 800 mots à la minute! Et d'une façon générale, nous pouvons tous doubler notre vitesse, sans perdre en compréhension, à condition de suivre un entraînement spécifigue. Lecture rapide le permet. Après quelques exercices, on commence déjà à remarquer des progrès, même si, pour que ceux-ci soient importants et durables, un entraînement régulier et de longue haleine est indispensable. Le logiciel propose plusieurs séries d'exercices, ainsi que des texles suivis de questions portant sur leur compréhension, afin de contrôler ses progrès.

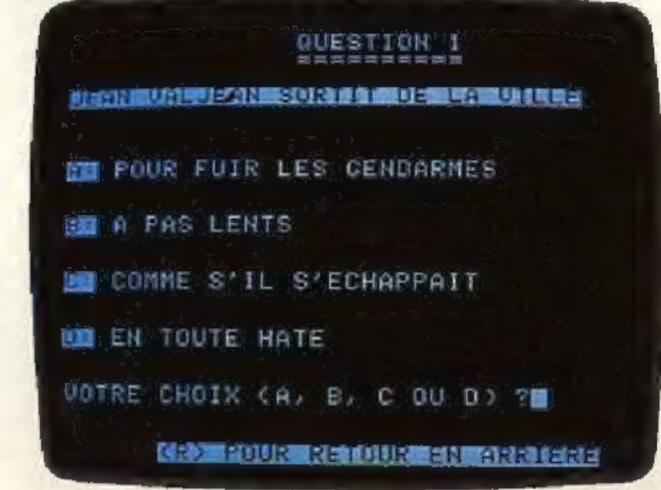
JEAN VALJEAN SORTIT DE LA VILLE CONNE
S'IL S'ECHAPPAIT. IL SE MIT A MARCHER EN
TOUTE HATE DANS LES CHAMPS, PRENANT LES
CHEMINS ET LES SENTIERS DUI SE PRESENTAIENT SANS S'APERCEVOIR DU'IL REVENAIT
A CHAQUE INSTANT SUR SES PAS. IL ERRA
AINSI TOUTE LA MATINEE, N'AVANT PAS MAN
GE ET N'AVANT PAS FAIM. IL ETAIT EN
PROIE A UNE FOULE DE SENSATIONS NOUUELLES

Ils apprennent progressivement à « lire avec les yeux », à photographier des groupes de mots au lieu de pratiquer une sorte de lecture à haute voix intérieure.

Petit à petit, l'œil reconnaît des lettres, des chiffres, des mots ou groupes de mots qui n'apparaissent qu'une fraction de seconde, s'exerce à élargir le champ de vision, à lire en colonnes, etc.

Lecture rapide représente une centaine d'heure's d'utilisation.

Il n'est donc pas question d'abandonner au bout de quelques exercices seulement. Mais le travail ne demande qu'un peu de



concentration, et n'est pas ennuyeux. Et le résultat en vaut la peine, Lecture rapide est l'un des trop rares logiciels qui apportent un véritable enseignement, et de surcroît impossibles à mettre en œuvre efficacement sans l'aide de l'ordinateur. (Disquette Ediciel pour Apple II.)

L'OREILLE FINE

Mot à mot



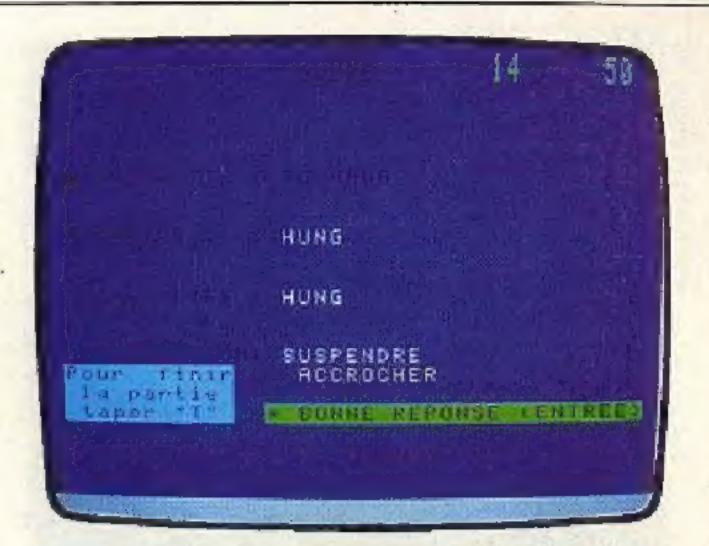
L'oreille fine est très proche de *J'entends*. Il s'agit cette fois de distinguer dans les mots certains sons.

La mise en œuvre du logiciel est identique, avec les mêmes qualités et défauts. (Cassette Ediciel pour *TO7/MO5*)

VERBES IRRÉGULIERS ANGLAIS

Do you speak english?

Avouons-le. Apprendre par cœur des listes entières de verbes irréguliers n'a rien de réjouissant. Ce pensum se révèle pourtant



indispensable si l'on a la prétention d'essayer de balbutier quelques mots dans la langue de Pac-Man. Et tout le monde procède de la même manière : il faut prendre la grammaire anglaise, et réciter les verbes en utilisant un cache.

Rapidement, on réalise un sans faute, sans s'apercevoir que l'on se souvient surtout d'un enchaînement immuable. Qu'un partenaire pose les questions dans le désordre, et voilà le trou. L'ordinateur tient ce rôle de « questionneur », et oblige à écrire les réponses, ce qui s'avère un excellent test. Après deux erreurs, il donne la réponse correcte. Il interroge à partir du verbe en anglais ou en français, et demande traduction, présent, préterit et participe passé. Un logiciel efficace pour réviser, proposé à un prix très compétitif. (Cassette Minipuce Exelvision pour *EXL 100*.)

VERBES FORTS ET IRRÉGULIERS ALLEMANDS

Parler allemand

Ce logiciel est bâti selon le même principe que son homologue anglais. Deux niveaux sont proposés (80 ou 120 verbes), et il est possible de jouer seul ou à deux.

Un bon point doit être décerné à ce programme : il respecte les particularités de l'alphabet allemand ses ä, ö, ü, et surtout son ß. Et si la parfaite connaissance des verbes forts ne suffit pas à parler allemand, il est impossible de parler cette langue sans posséder totalement les conjugaisons fortes. (Cassette Minipuce Exelvision pour EXL 100.)





IOS/ORIC-1 CTRUM 48k

éditeur grâce auquel vous construirez vous-même vos propres flippers! Disposez champignons, cibles, flips à votre convenance ou dessinez de nouveaux obstacles! Une option sauvegarde vous permettra de créer votre "Flippothèque" ! Un jeu Créateur : Rémi HERBULOT, En vente partout, aux possibilités infinies.

